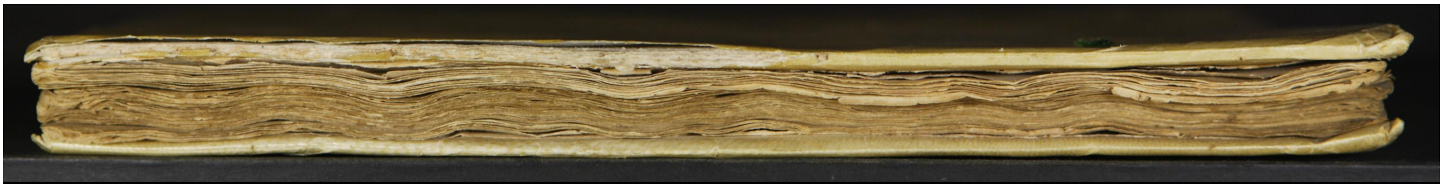
LI

onale
enze

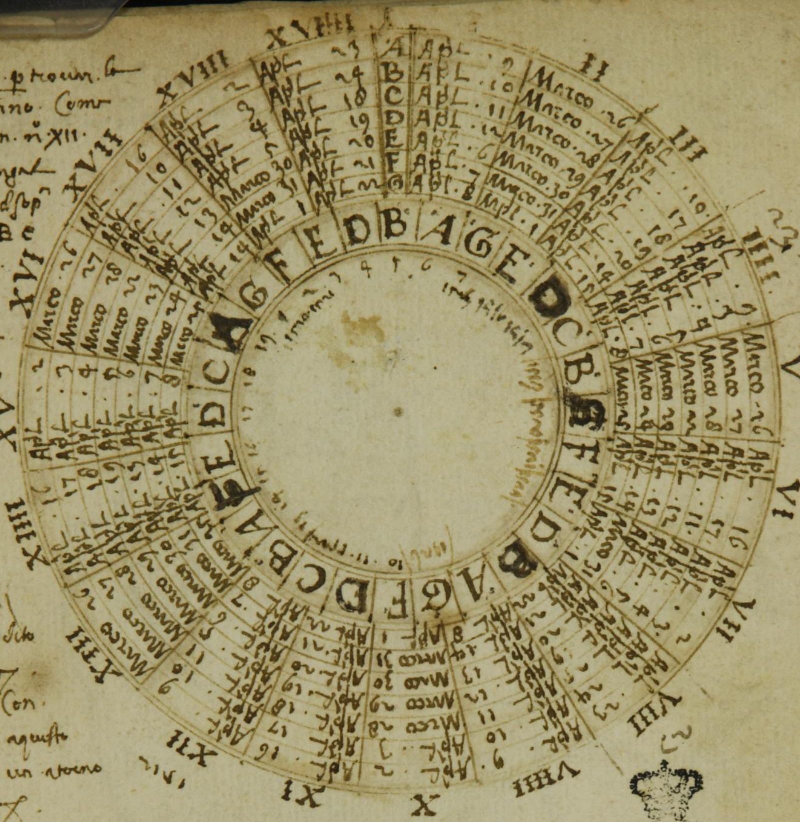

F
6
6



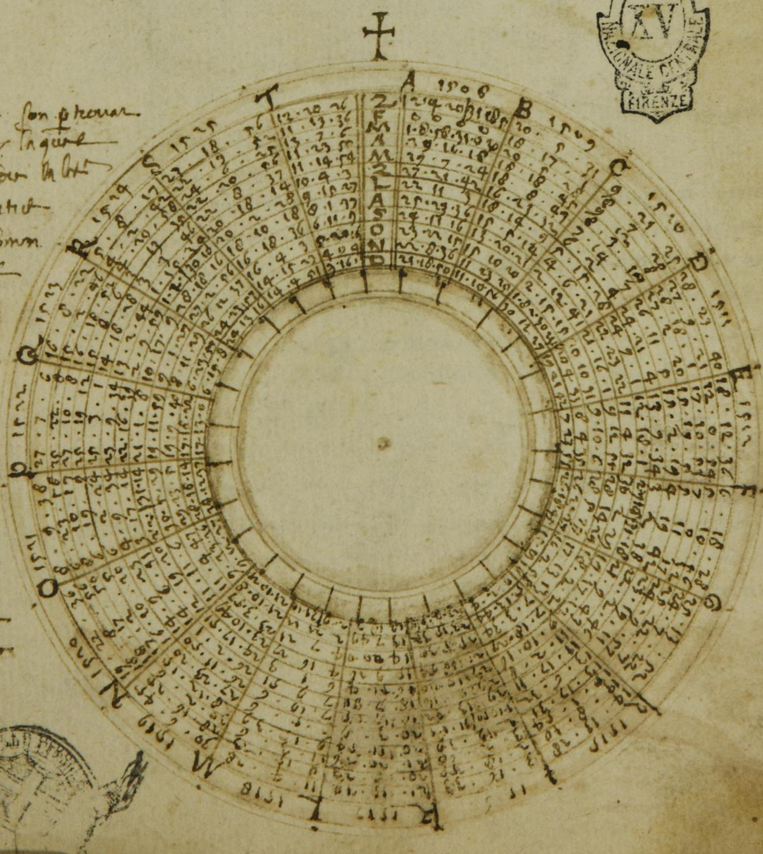




p questa Rota son p trovar la
pasqua i sempiterno. Come
trovers del 1512 son nº XII.
Cor la letra domenical
C come tu vedi dsop
ala ✠ comensa A. B C
D E F G ogni ano
corè i letre lagl
son partite perche
epo del 1513. Cor la
letera B comensa
i la Capela del dito
nº 13 et sop. cdera
A: poi dera B tu
troveras chr del 1513.
pasqua vera adi 27
marzo et questo faras
ogni ano come io odito
dove troveras la letera
che cora a ordia. Con
quella che son la + aquesto
modo mai falleras i un atorno
et la rota i ppetua.



Questa altra Rota qui son p trovar
i qual zorno fa la luna la qual
comensa del 1508. Cor la letra
A. Come vedi son partite
ogni ano i Capitoli comm
sa zor fuz marzo apl
a ba. i fan cauo de ano
che son xl et senbrò
et ogni ano corr i
capitoli et cambiasi
la letera. et vansi
anterno fin el mondo
durerà. ep tien silegir
zeri come vedi del 15.
Cora la letra E comisa
cdi. zener. ferrer. marzo
apl adonca el mexe et
apl la luna. fa adi 15 hore
19 et 5 minuti



31	30	31	30	31	31	30	31	30	31	31	
Marzo	Apl	Maço	Zugno	Luio	Auosto	Setebrio	Otubrio	Nobrio	Dcebro	Zenar	Febrar
5	1	3	6	1	4	7	2	5	7	3	6



Per questi doi man tu trouerai senpre i(n) che giorno intrarano el mexe . ponamo che volessi
sapere del 1522 el mexe de marzo i(n) che giorno son intrado chome nel resto de mexe de febrar
auto zorni 28 et questo bisesto el corer dal anno [illegible] el che enotado sopra la ma stancha [illegible]
i(n) marzo . del ditto questo el mexe de marzo son 5 et 4 de concorenti fa 9 comensa a contar
da domenega . in ley doi marti 3 . conta fin [illegible] trouerai che el mexe de marzo entra de [illegible]
apl a nome 1 et con corente 4 fa 5 conta da domenega . adirai 1 domenega luni doi
marti 3 mercor 4 zuoba 5 adoncha el mexe de apl del 1522 entra et zuoba mazo a nome
e 4 de concorenti fano 7 . adoncha el mexe de mazo entrera et sabado et chusi farai [illegible]
ogni anno chanbia 1 n et come vedi ogni 4 anni corer i(n) bisesto [illegible]
de questi [illegible] de li mexi [illegible] che l'anno son zorni 365 perche li mexi de 30 adirai 3 fia [illegible]
fa 36 son 360 zorni adoncha el mexe et marzo a nome 5 e poi 31 zorni fa 36 perche 7 [illegible]
i(n) questo i(n) [illegible] al mexe de apl chome vedi apl a zorni 30 et i(n) mazo fa 31 perche 7 [illegible]
questo 3 [illegible] a mazo et cusi [illegible] tu trouerai senpre el nome de li mexi per questo tal numero

Al Diuo Cinquecento cinque e diece
Tre cinqз a do Mil nulla tre e do vn cẽto
nulla. questa opra dar piu cha altri lece

Al suon de le mie rime infime e basse
venga chiun per virtute si gubna
e cui lo suo desio volentier passe
Che lo debil stil mio sara lucerna
de quegli i qual sta Machina mõdana
desian che el studio suo chiaro discerna
La qual molto e admirabile e soprana
e vien da greci Cosmos appellata
che vol dir Mõdo che el latio el spiana
Del chui con veritate qui se trata
per sta opereta de vna parte bella
che il pelago de egeo vien nominata
Ne la qual si sapra per mia loquella
quante insule vi son picole e grande
et scogli et seche e citate e castella
Li luochi i quali le dolze aque spande
chome gia furno e come hora si troua
e qual venti contrastan le lor bande
Qual mure sono in piede e qual giu coua
tute precise a voi fia manifesto
ne vo che altri cha effeto fia mia proua
Chel non ce loco che io non agia pesto
e varghegiato de quanto chel gira
talor me lieto che io non son sta mesto
E veduto o anche ognuno in cui remira
tuti cholor che de queste Ciclade
e Sporade: saper tuto desira
Potrasi anchor veder come appellade
fun da gliãtiqui: e chomo hora se chiama
e da cui funo et e signorizade
Et qual di quelle son degne di fama
et furon ancho. e qual de beni abunda
et qual anchor de esser secorse brama

Qual adora de gente e piu ioconda
et qual de done e pur tanto copiosa
che homini non a tanti che risponda
E pero dona ognuna e si gratiosa
de queste che ciascuno che iui ariua
a de secho restar lalma desiora
Unde per questo mi conuen che scriua
che el mar dele syrene i potria dirsi
per in se auer tal suauitate diua
Echi auctor ne uolesi potria girsi
a quel gran fiume de eloquentia emena
che fece tanto in questo stilo vdirsi
Dicea cantando io sum dolce serena
che marinari in questo mar dismago
tanto son de dolceçza a sentir piena
Oda ciascaun de gentilcza vagho
mie rime: e mira che vedra quanto ordo
an ste insulete in sto profundo lago
Et aueriti anchor qualche aricordo
de queli i quali son degni de fede
che audir ciaschaun de lor nō son sta sordo
Il primo e quel che oue il sol tace sede
nel gran diserto: ⁊ aiuto cholui
dai tre fieri animal che niente illede
Laltro fo quel che asa chea ogni altro e piui
veder gia volse: e il ciner vargezando
viuo al caldo vuulcan trabuco giui
Poi quel dionisio che scripse cantando
de situ orbis cum tal melodia
che al ciel va āchor sua fama arinsonando
E sequitato o ancho il trogio e la via
de quel Ponponio mella tanto degno
che vn orpheo ꝓprio par cantando el sia
E linclito strabon con questi al segno
de chui si vede tanta fama sparta

che a recitarla a voi non agio ingegnio
E dialtri asai che sula bianca carta
descrito an de sto sito pontalmente
agio inquiriti per via lata e arta
Or per la gratia de lo omnipotente
de tuto lo vniuerso alto factore
che a prestato fauore a la mia mente
Adoperato lo desioxo core
per me bon venitian bartholomio
da li soneti. ver compositore
E auendo el spirto prompto col desio
e chon lochio vedute ad vna aduna
e calchate col piede al voler mio
Con le mie proprie man picta o ciaschuna
e in sto picol volume le agio poste
chome a piaciuto a la bona fortuna
Con soi soneti in settantadoe poste
a honor de christo e de quei soi scolari
che pdico il suo nome in piani e in coste
Et a contemplation de marinari
et a piacere de tuti coloro
che legerano i mei bassi vulgari
Or incomenza il mio dolze lauoro
trouar Zerigo dicta chithareа
per lo principio de sto tenitoro
La qual per mezo sta a capo Malea
Sancto angelo e poi segue Zezericho
poi linsula de Candia alta e nomea
Scarpantho e poi che da questo me spico
ver Rodi prendo mia piaceuol via
che e forte asa piu degno che io nō dico

Poi trouo Charchi apresso a Limonia
la Piscopia con Nisari pasando
vado a drito camino a Stampalia
E poi me parto questa star lasando
a Namphyo agiũgio e sancta Erini po
ver Sicandro pian pian vo nauicando
Policandro e vicino e alui mi vo
e Sicno trouo partito da lui
a Milo vado che qui piu non sto
Sifano trouo e Serfino ambi dui
a Fermenia mi vado discorendo
nequi mi resto per vederne piui
Zya vego & Andre e Tine vo giungendo
Michone trapasando e le famose
Sdiles de cui va tanto ogniun legendo
De Leuita e Zinara so copiose
mie pronte vele a nauicar in freta
che de Lero veder sono desiose
Pactamos gionge mia leue barcheta
e Sio trapasa e a Metelin ariua
e a Negroponte sie gionta soleta
Legina varcha non de voglia priua
scorendo per le Sidre e per mar dargo
come colei che fatica non schiua
E nauicando per quel ampio margo
gionta e di nouo per prospero vento
al loco doue pria mose il suo cargo
Ma il gia stancho nochier no ancho cõtẽto
vol del profundo Egeo far sua partita
come quel huom che da desio viẽ spẽto
E pel tranquillo mar le uelle gita
al leu simo vento nauicando
con la dolce barcheta sua polita
E va per li chiare vnde caualcando
come fortuna prospera lo scorge
fin che Cypro a veduto a suo comando
E qui per longo afano il fero sorge

Periplus nison nel qual se contiene
sesantasete ogni insula magiore
nouantaoto e poi che son minore
riposte in questo egieo che le sostiene
Si come el ciel che le stele ritiene
qual picole qual grande e qual migliore
cusi son queste e qualunque le score
con il mar tranquilo de belta ripiene
Le miran tute la da prima vera
con isuo scogli che son quatrocento
e piu sesantaoto che el non si erra
Le seche onde bisogna eser atento
coperte e discoperte in mar e a terra
e saperle schiuar per ogni vento
Si sono cento con quarantasei
Che dir fa a marinar souente o mei

Per aprobar questa opereta fata
per me bartolomeo da li sonetti
intendo de monstrar con veri effeti
quanto che londa egiea abia cerchatta
Et se ho piu volte ognínsula chalchatta
e porti e vale e scogli i sporchi e i netti
col bosolo per venti ho i capi retti
col stilo in charte ciaschuna segnatta
Quindece volte intrireme son statto
oficiale e poi patrone in naue
merce di mei signor che onor ma fatto
Bis con el benbo e tre pexari me aue
sopranzo longo e prima el bon donato
tre loredami ado viazi graue
Laltro fu piu suaue
Querini baradona e barbarigo
Venire rimondo zorzi e mocenigo

S.per linsula de cerigo

Questa insula mia quindece lontana
verso il garbino da capo malea
fu dita antiquamente cithatea
da venus che nel mar dita e diana
E molto montuora e poco piana
il castel citheron se vede in ea
doue fu celebrata questa dea
sol per gli antiqui eror da giente vana
In questa paris fiol de re priamo
rapite ellena e in troya meno via
per cui in le storie tanto mal legiamo
E volta circha da sesanta mia
tre chasteli abitati vi trouiamo
le dragonere da leuante i stia
E do e daso e fia
La vogo in ostro intende quel che dicho
Che al prexente e chiamata cericho
E de linsula prima veramente
Del pelego de egeo verso el ponente

Per linsula de cecerigo

Se da cerigo parti e condurai
con la proza a siloco tua barcheta
per cercha trenta miglia e vninsuleta
che volta solo diece atrouerai
E poi da tramontana tu vederai
solo da lei scoperta vna valeta
con aqua et aponente a vna spiaceta
e ver siroco acao spati andarai
Pria daltri e per ianici po abitata
non alprexente e par ben la ruina
e vien da greci fichilo chiamata
E cecerigo da giente latina
e de axini saluatichi e adotata
cha ne la testa vna pietra si fina
Che schaza il mal chaduco e quel del fiãco
Fa presto parturir e la febre ancho
Sta inuerso grieco il poro e la porssa
Fa che de note te guardi da essa


S
O
A
P

S. primo per linsula de candia

Linsula del gran ioue tanto degna
laqual si siede vasta inmezo il mare
con il monte ideo e cento cita apare
in lei gia grande et vberima regna
Daquesta ellicor degno par che vegna
ma de suo antiqui nomi iuo tractare
dice che creta seebe anominare
dal fiol de nembrot tal nome tegna
Dosides scriue che ifu dita creti
per vna ninpha desperides sia
e anasimandro dal re di coreti
Et altri dal terren quel nome pia
ma chrate eph ilistide par che meti
che prima aerea e poi crete si sia
E ala voglia mia
Chi macharia gli dise nōna erato
Beata e adir per laria tenperato

S. secundo per linsula de candia

Quiui regno saturno sapientisimo
fiolo de vriano che vol dir cielo
chastampar li moneta fu primo elo
e in coltiuare e seminar doctisimo
Ebe fra ialtri vn figliol crudelissimo
ioue nutrito in ida fanticelo
per rea sua matre e poi cresuto quelo
del regno chazo il patre si fortisimo
Et auido de gloria feze fare
de molti templi e molte bone cose
ma il padre prima e lui se fe adorare
La tonba doue iaze le sua ose
se pol al monte iupiter trouare
con le pigrama in sua spelonchа pose
E credo il monte fose
Deriuo dal suo nome ela standia
Con lui fa segno ala cita chandia

Terzo soneto per crete

Circha seicento mia questa si zira
e per longeza e leuante e ponente
e ostro e tramontana drittamente
e la sua trauersia chi ben la mira
E chi sesanta o pocho piu omen tira
doue e piu larga al mezo se consente
icrapoli sie in verso de loriente
tuto disfato in terra se remira
E doue fu metalia e gran ruina
tanti musaichi edeficij se vede
e de letera grecha che in latina
Dice lauate il capo e monda il pede
poi entrarai in sta cara diuina
ma qui la mano a locidente rede
Doue chadisto siede
E doue plinio chrimetopon dice
Che gia fu chisamopoli felice

Quarto soneto per crete

Chaposspati si e adeso nominato
poi la chania che gia dita chidonia
cirebon pathomacrion apolonia
palaserne emileto par disfato
Lebena e tante potria auer contato
disfate per methelo e quasi omnia
e titoliuio si te nara il quonia
per auer marcoantonio vendicato
Degli cretensi chel rumpete in mare
retemo e poi che fu dito erethina
et altamura al chersoneso apare
E poi cholopisopoli et istrina
chandichun dita candia vedi stare
degna da tramontana a la marina
E de questa regina
De tute laltre che in stinsula stano
Bicorna milopotamo e quante ano

Quinto soneto per crete

Questinsula e quasi intorniata
tuta de monti e da molti casteli
e deui serandopoli in fra queli
che fu da li giganti gia abitata
E poi settia che arente il mar sachata
monte samonio da leuante eteli
in questa ne gran caldi ne gran geli
e de da quatro mari circondata
Da luna parte il libicho la iferzia
ionio quando eollo vol da laltra bate
legipcio si gli tocha poi la terzia
Lachaico fa a la quarta sue derate
ma quiui non bixogna star in erzia
e drizo in ver lochaxo mie pedate
Che sono gia ariuate
Doue e la fitti sul dictineo monte
Ne laltro ti sara piu cose conte

Sexto soneto per crete

La fiti e vn campo sopra il monte dito
mia diexedoto grande da pastura
poi verso lostro e mesarea pianura
magna che par al mezo del suo sito
La gran cita gortina e quiui drito
minos regno gia dentro a le sue mure
la qual fu capo adeso sie in basura
per quel cho visto e come itrouo scrito
Tante colone e idoli se vede
e doue fu vn castel chauea conduti
da quare la cita como se cede
poco lutan de qui io azo veduti
I lochi el monte doue e laberinto
che staua il minotauro e tante cose
e chel fiol de egieo si lebe extinto
Per chui tal nome a questo mar si pose
e a diece mia da quatro colli cinto
de ida il grande monte veder puose
Cha ne la sumita vno edificio
Doue saturno facea sacrificio

S. septimo per linsula de candia

Al pe de ida sie gnosia ruinata
e apetrapoli e poi quaranta mia
in questo spazio asai dir se potria
ma laso e de romani qui se trata
Che ano costumi e lingua canbiata
si cherchuladi orsini par che sia
e chortazi saturni questi sia
collonesi chollunì e sua carata
Romolli in elladi adeso e canbiati
e imellesini fu vesperiani
e i scordili fu de chara aglati
e vasti si vien diti a i papiani
Edaltri in certe valle ver ponente
che par chalalto monte leuecha aprefi
dal quale amolti fiumi disendente
Poi vedi gran valure con cipresi
tanti che adirlo mi stupe lamente
ede ala parte dostro anchor piu spesi
E fano in candia tanti lauor degni
Che van per tuto il mondo de tal legni

S. octauo per linsula de candia

Chi potria mai tante cose narare
de linsula de crete adir il vero
che quanto piu la cercho eso pensiero
tanto piu trouo cosse da contare
Ma in fin de sto soneto iuo lasare
drizando in altra parte il mio sentiero
e in torno scorero presto e ligiero
per certi lochi che mancha atratare
Cheelaltra cristiana e i farioni
e paleo chastro el scoio de lulachi
con linsulete dite i gaideroni
Jgozi alargo e poi porto lutrachi
canbrura turluru la suda e boni
attali e la fraschia fe ben teatachi
Chalisumera nachi
Chalos e spina longa e cholochita
Guarte da luouo e san zane teaita







Per scarpanto

Dito de la grande insula de crete
de scarpanto narar si me conuiene
che antiquamente fu dita palene
per che vn fiol de tithan quiui stete
Carpos in greco fruto il latin mete
e chi salamon lasa e ingrieco tiene
la proda in mia sesanta aquesta viene
ma in prima el chaso asto camin vedete
Questa zinque chastelli in lei auia
de iquali tre abitati ancora na
e volze cercha da setanta mia
Porto tristoma ver leuante ista
e deui olinbo e linsula saria
con quei scoglieti che tre boche sa
Nutrise palas qua
E prometeo de grande inzegno naque
Che de crea far linmago prima piaque
E questo non se taque
A chi volese tor moliere aproua
Si fata vranza a stinsula se troua







Per rodi

Il vas de elecione a questa scriue
e suoi abitanti diti i collocensi
che ale terene cosse lor non pensi
ma che ami le superne sancte ediue
In questa son le belle roxe estiue
che col suo degno odor conforta isensi
per chui tal nome aquestinsula tiensi
da roxe rodi in greco se deriue
La sua citate antiqua gia fu albergo
asignor molti de lasia minore
dita adeso turchia et vase atergo
Perche la fu piu nobile e magiore
ma iteramoti in parte te dico ergo
a exinanide sue superbe tore
E sapi tu lectore
Che deleteuel come chaltra che sia
E volze vn . C . e . vn . . L . e . iiij . mia
E gia ditta si fia
Onbira dria arabiria et gialiso
Antiquamente per dartene auiso

Per rodi

Uerso greco e garbino se distende
aguixa duno scudo quaxi fata
piana in septentrione a lostro rata
molti chastelli in lei si se comprende
Prima lindo fortissimo ch asende
dal porto suo chaun scoglio nelintrata
vasilicha con altri e ruinata
ma chatauia abitata eser se intende
Aganea da rustici et palacia
poi ve monte filerno el suo castello
doue fa nostra dona amolti gratia
e la zita de rodi che vn zoiello
Lospital de san zuane da alozare
che a dal gran maistro ogni souegno
e tanti bei giardini intorno apare
Ma quel del paradixo siel piu degno
in questa prima fu larte del mare
chomo e de le suo croniche il contegno
E in questa ancor vn idol grande fue
Collos che in veder lonzi auea vertue





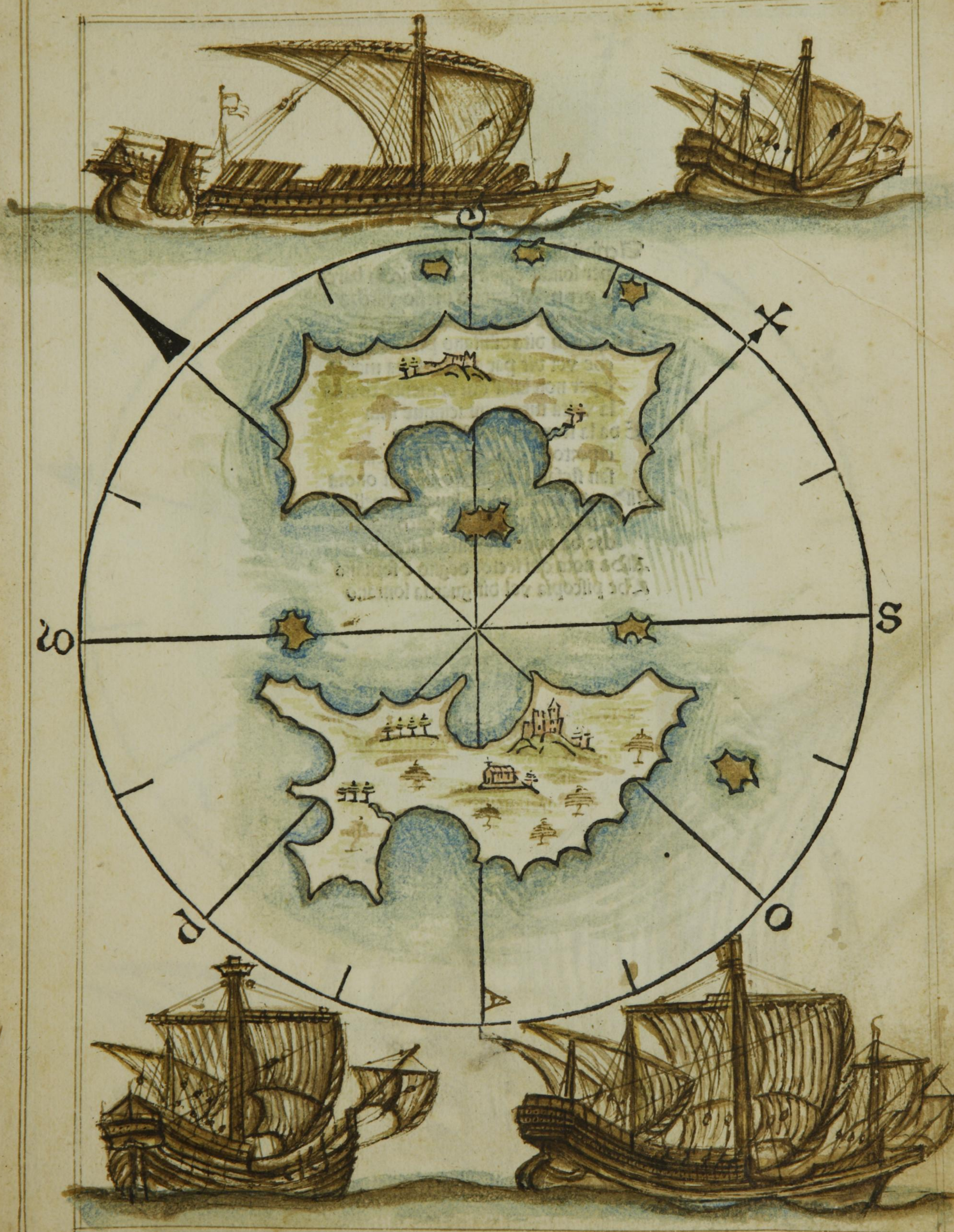
per le ſimie

De linſula de rodi laſo qui
pero che altro chamin mio legno fa
e ponente e maiſtro par che va
per cercha trenta miglia o poco pi
Linſule de le ſimie trouo mi
fate cuſi come tu vedi qua
il nome e dun che le ſignoriza
ſime chiamato e puolſi dir coſi
Sima in greco et in latin vicino
ſi che per queſto ſi potria chiamare
che aprouo il terren fermo el ſuo cõfino
Queſte a vn forte caſtelo apreſo il mare
doue ſe fa vn perfeto e degno vino
e diſſato piu entro vnaltro apare
E pol queſte girare
Da trenta mia e del viuer an modi
Con quei da terra ferma e quci da rodi

Per carchi elimonia

Se da le ſimie te vorai leuare
per andar quarta doſtro in ver garbino
circa quaranta mia per tal camino
limonia e carchi tu potrai trouare
Che prima ſe hebe caliſta a nomare
de le qual gia igiganti ebe domino
e ſono montagnoſe adir latino
ma fichi in copia ſe pol achatare
Inqueſta e vna degna coſſa nota
che quando i patri ſuo figlie marita
le zape e ibadili idano in dota
Per che mai ſe conſumano inlor vita
ſan nicolo con ſua mente diuota
ebe da dio ſta gratia alor largita
Pero che eſendo indita
Dal chamin ſtancho e l aſo il vechiarelo
Quei che zapaua el conduſe al caſtello
Che da leuante il porto e ſua cliſia
E volta tuta zercha vinti mia

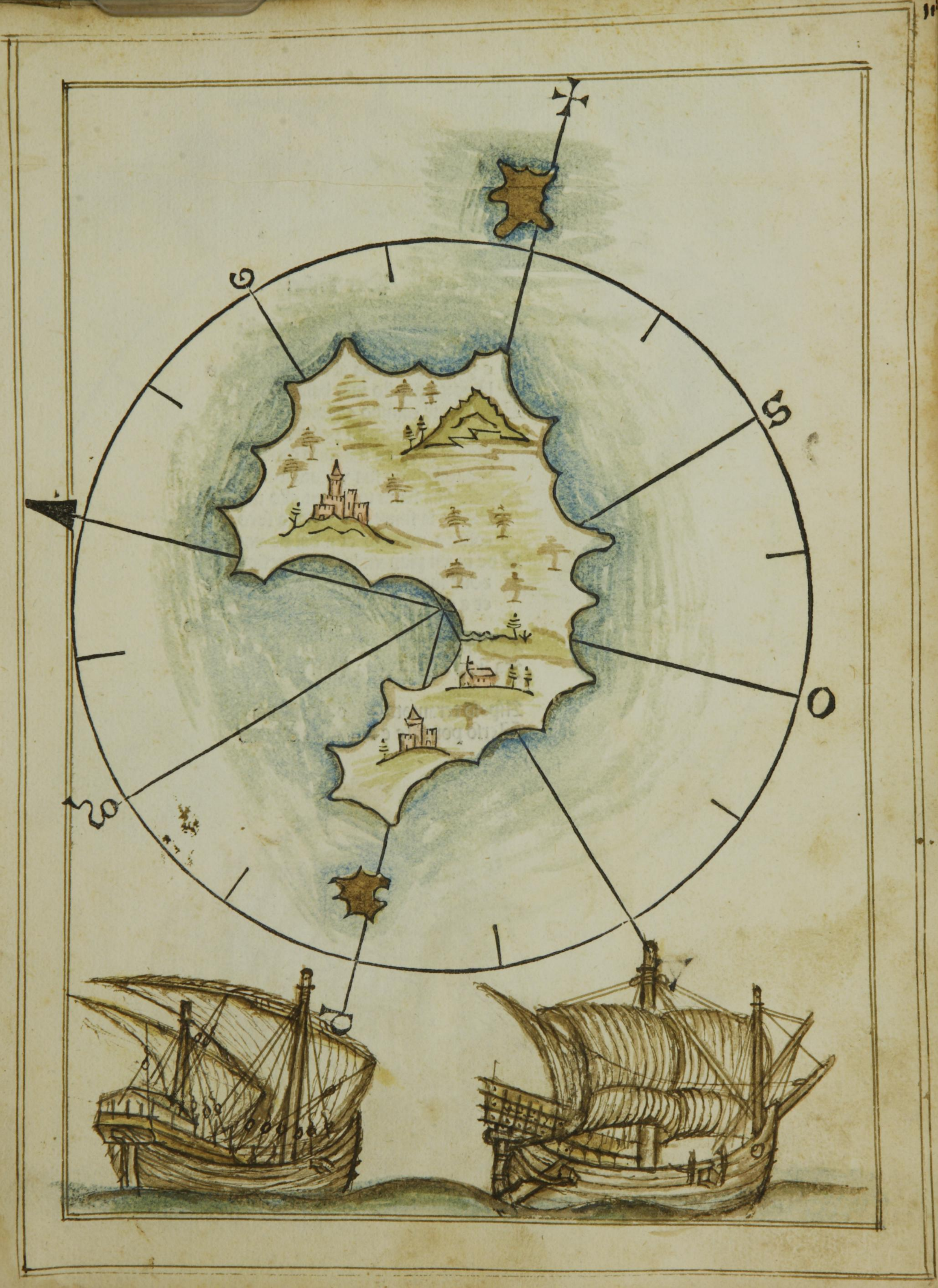



S
O

Per la piſcopia

Verſo il ſuaue zefiro ſe inuia
per londa egiea la mia picola barcā
e per poco camino preſto varcha
da linſula de charchi a piſcopia
La qual fu dita dilufano pria
che vol dir par a tuti la ſua marca
e per non laſar qui la mente charca
la volta tuta trentacinque mia
E da la ttamontana ſe dimora
el porto la pianura e vn caſtello
ſan ſtefano chiamato che gli onora
Monte fondifluo da leuante apello
e da ponente il caſtel cuchalora
che da pouera giente abitatelo
Ma nota qui lector degno e ſoprano
Che piſcopia vol dir guarda lontano




G
S
O

Per Nisari

Pur per ponente va mia nauicella
che se partita da gnarda lontano
e per che manchi al timonier lasano
la porta per sto mar basa la vella
E pel breue camino e gionta quella
a nisari o a carachi per certano
donde che fu a flaminio capitano
pronostichato sua victoria bella
Questinsula sia in mezo vn alto monte
che ne la sumita tal volta a foco
come a vulcano et a dal pe vna fonte
E de in vn pian vn lago in questo loco
doue suo gente a far solfere e pronte
et a cinque casteli e duo ne toco
per che glialtri val poco
Mandrachi e paleocastro i mior sia
Fa sichi asai . e volta vinti mia

Aspeso teramota . e aporti e strana
Verso ponente e lesindra e chirana




G
S
O

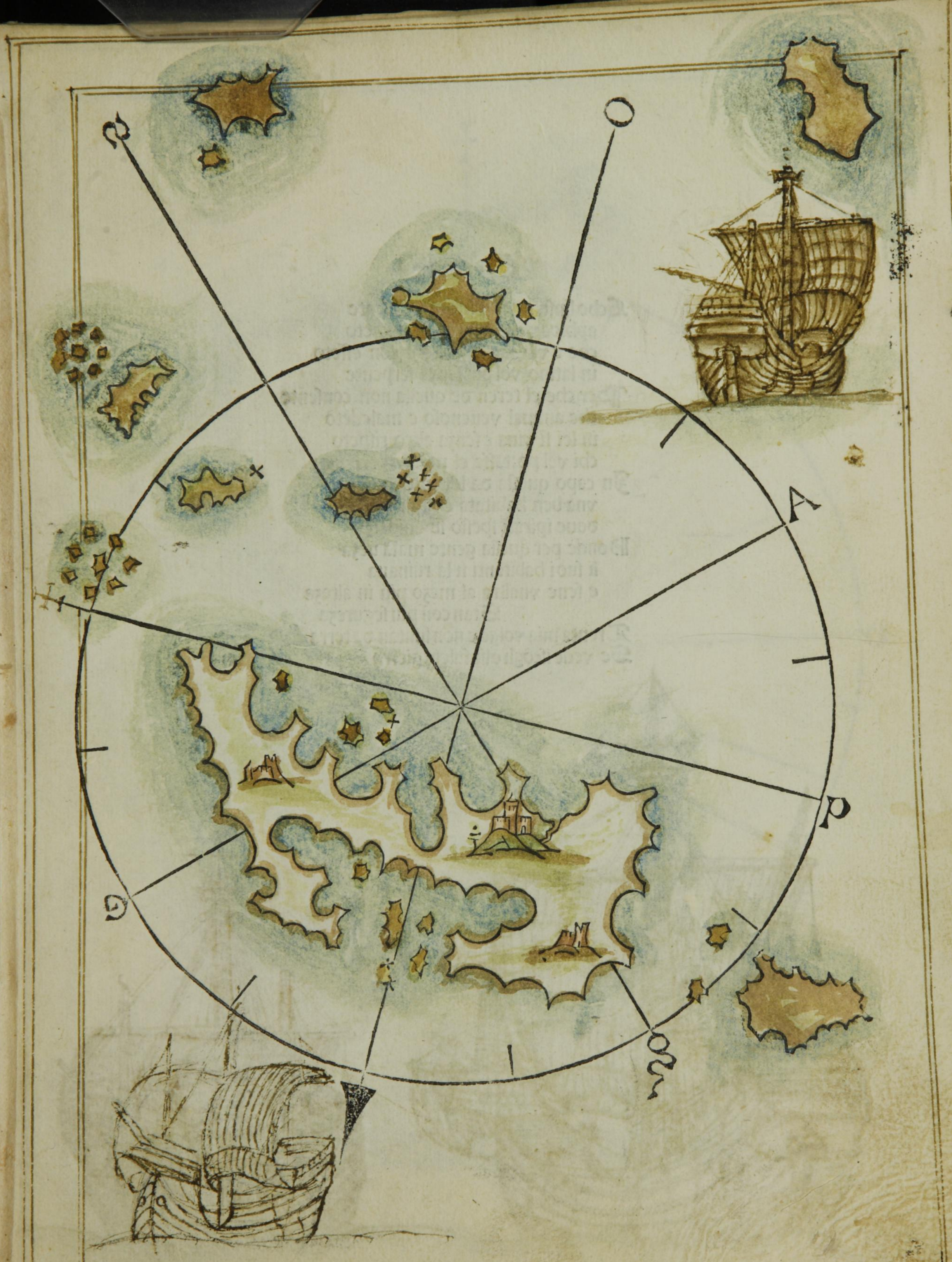
Per stampalia

La mia trireme da nisar partita
e in verso locidente nauicando
circha cinquanta mia vien retrouando
linsula astipalea qui ve descrita
Questa ne i capi e larga in mezo strita
⁊ se dintorno landarai circando
de molte pescharon vera catando
si come tracta ouidio de la dita
Quasi per tuto estacij e porti esnelli
e stete vn tenpo gia desabitata
e parno le ruine di castelli
Poi fu da vno querini re abitata
el vathy solo e impie de tuti quelli
e fu gia degna e molto apresiata
Ede la sua zirata
Mia otanta tre. e dintorno e arente
A molti scogli. e la erpa aponente

Per conupi e molte isolette.

Se lasi stampalia da tramontana
drizando ver meridie il tuo camino
troui conupi ale seche vecino
placida dita. biea con zafarana
Con cinque scogli. ⁊ poco piu lontana
vedi deonia appresso vn scogliolino
e poi mirando fra lostro el garbino
piu lonzi vedi lisuletta plana.
E inuerso di sirocho sta la scroua
con suo porceli. e bisogna aprir gliochi
chi asto camino de nocte se atroua
E non se fidi de pedoti siochi
che chi sta in porto. e bene non si moua
per fin che de oriente phebo scochi.

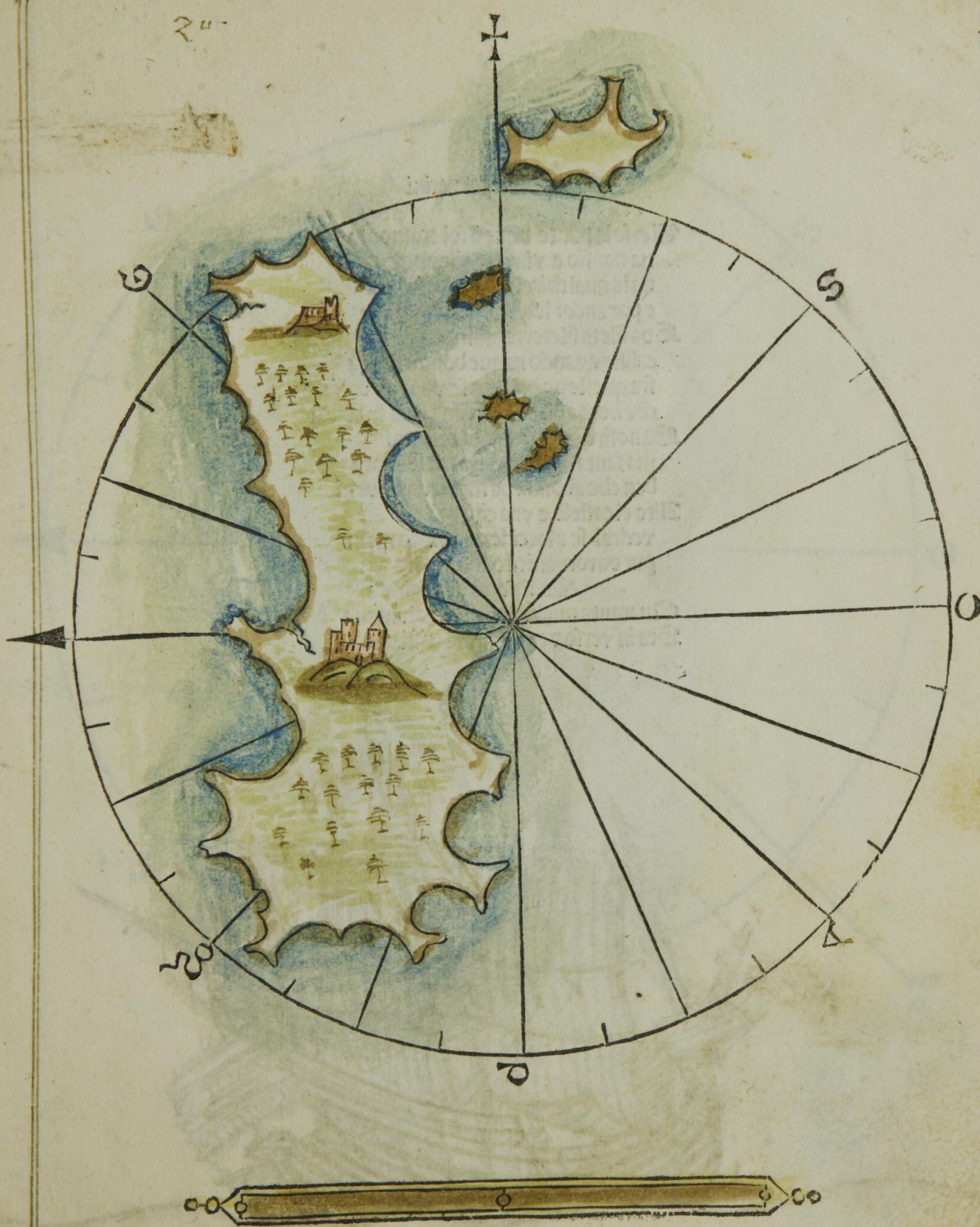



O
A
P

Per namphio

Echo linsula namphio qui presente
aphios veramente e piu coreto
che e vocabulo greco e con effeto
in latino vol dir senza serpente
Per che el teren de quella non consente
che animal venenoso e maledeto
in lei si viua e senza altro rispeto
chi vel portasse el moreria repente
In capo questa da leuante istaua
vna ben habitata e gran forteza
doue ipirati spesso se anidaua
Donde per quella gente mala ueza
li suoi habitanti si la ruinaua
e fene vnaltra al mezo piu in alteza
Stan con piu segureza
Trenta mia volge e non luntan da terra
Se vede iscogli e linsuleta gierra

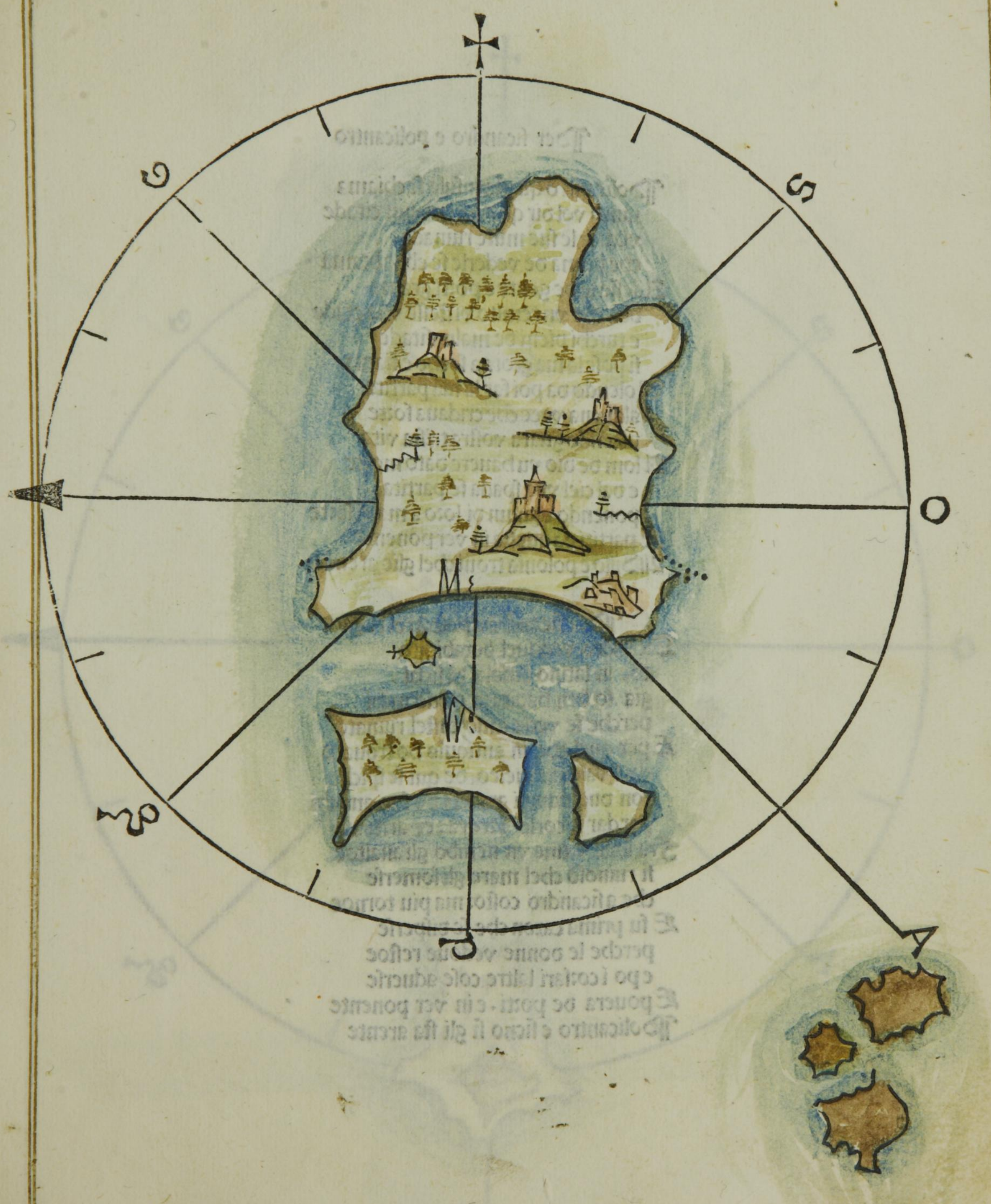



G
S
O
P

Per ſancta erini

Verſo la par te doue il ſol tramonta
da nanſio e vinti miglia apolegaſſa
da la qual thireſia par che ſe laſſa
e par ancor le vene oue fu giunta
E da fileta fileterra aſumpta
caliſta quando naque bona e graſſa
fra queſte poi vi aparſe vna piu baſſa
che hora apornisi ⁊ prima thia fu conta
E a noſtro tempo e nata caimeni
ma ſanta erini e meza profundata
ben che abonda de melli edaltri beni
Alto el caſtelo e vna cita diſſata
vedrai ſe a loccidentel ochio meni
pur da romani titoliuio tracta
Mal porto e ſua girata
Quaranta miglia e dieceocto lontana
Sta in verſo de garbino la criſtiana



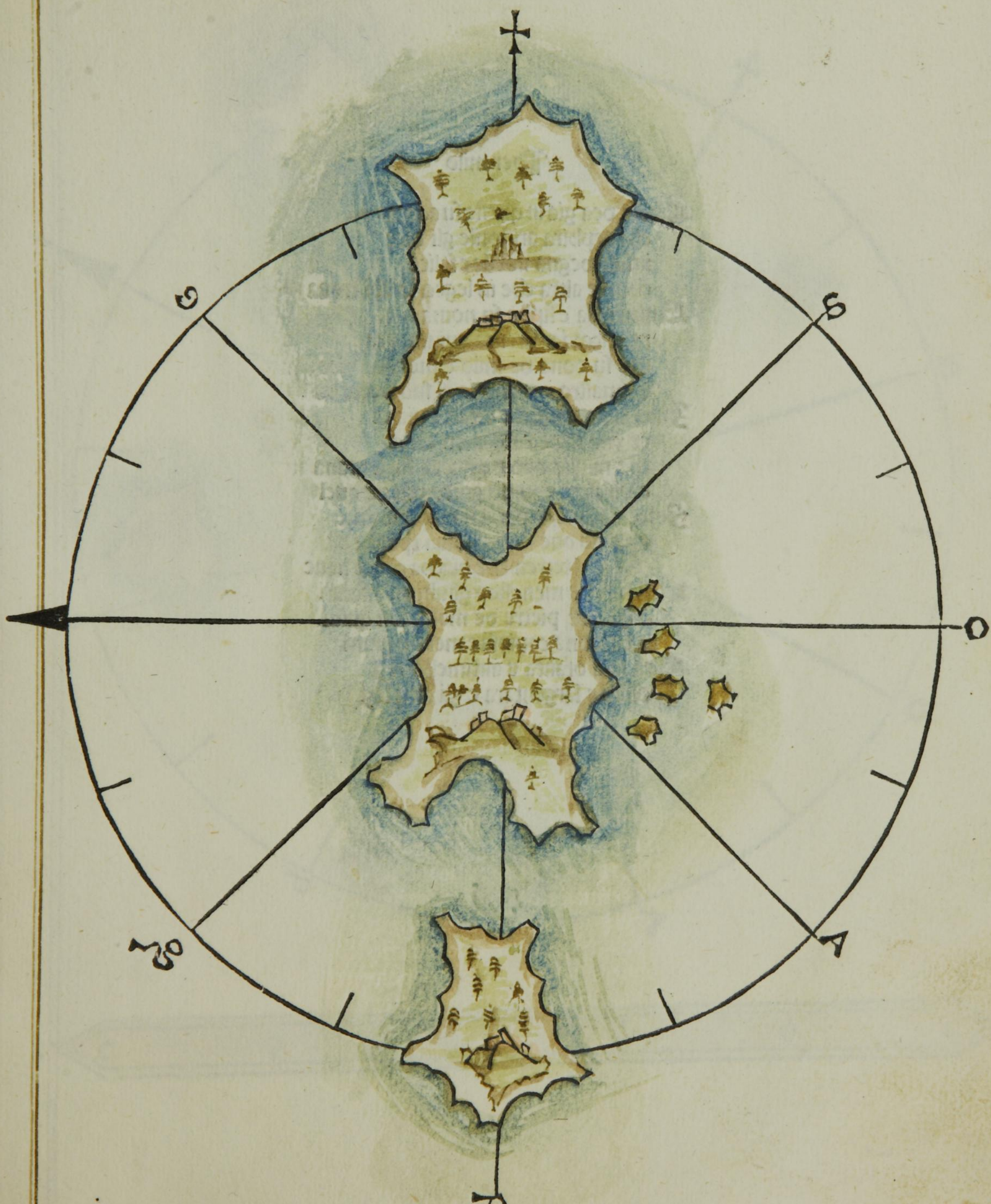

G
S
O
A

Per sicandro e policantro

Policantro questa insula se chiama
tanto vol dir qual de homini citade
vedese le sue mure ruinade
che prima de vederle se ebbe brama
Adesso le de gente e porti grama
ben che vn remito vi stesse vna etade
e turchi pieni de maluasitade
si pose la sua grota a focho e fiama
Volendo da poi far la sua partita
aldi vna voce che cridaua forte
dicendo guai a vostra trista vita
Alom de dio vu hauete dato morte
e dal ciel vna spada se partita
ponendo ogniun di loro a male sorte
E partiti da questa in ver ponente
Millo e polonia troui chel glie arente.

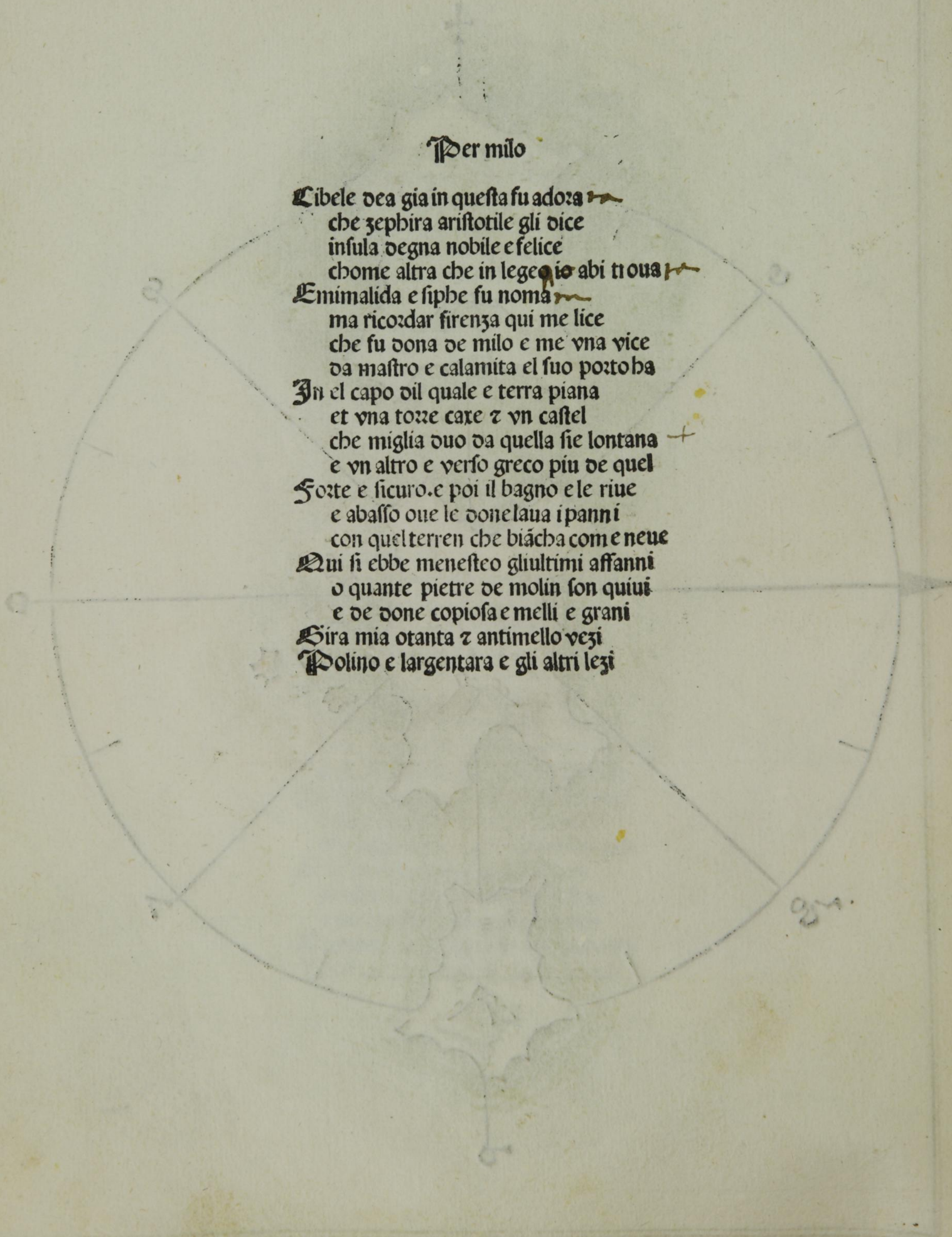
Per sicandro e polcãtro. f. 2.

Sicandro vedouel derabitato
che in latino linsola di fichi
gia fo ben habitata crede mihi
perche se vede il suo castel ruinato
E per quel che in antiquis ho trouato
chel valente meleo de qui se spichi
con duo nauilli armati de suo amichi
per dar socorso a troya: et arriuato
Fra sdile z tine vn nembo gli assaltoe
si ruinoso chel mare gli somerse
che a sicandro costor ma piu tornoe
E fu prima caron che se disperse
perche le donne vedoue restoe
e po i corsari laltre cose aduerse
E pouera de porti. e in ver ponente
Policantro e sicno si gli sta arente



Per milo

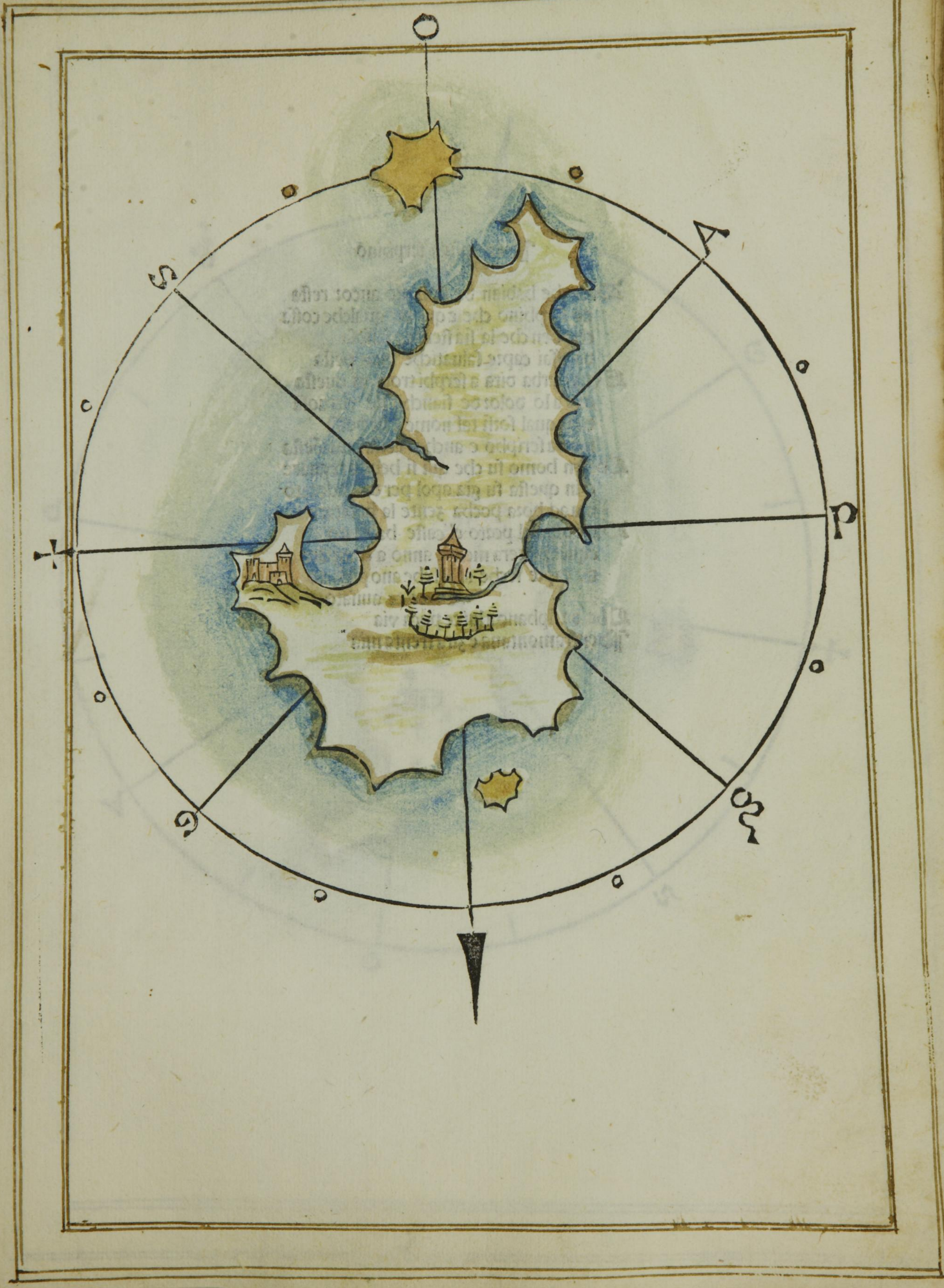
Cibele dea gia in queſta fu adora
che zephira ariſtotile gli dice
inſula degna nobile e felice
chome altra che in legeq io abi troua
Emimalida e ſiphe fu noma
ma ricordar firenza qui me lice
che fu dona de milo e me vna vice
da maſtro e calamita el ſuo porto ha
In el capo dil quale e terra piana
et vna torre caxe z vn caſtel
che miglia duo da quella ſie lontana
e vn altro e verſo greco piu de quel
Forte e ſicuro.e poi il bagno e le riue
e abaſſo oue le done laua i panni
con quel terren che biācha com e neue
Qui ſi ebbe meneſteo gliultimi affanni
o quante pietre de molin ſon quiui
e de done copioſa e melli e grani
Gira mia otanta z antimello vezi
Polino e largentara e gli altri lezi

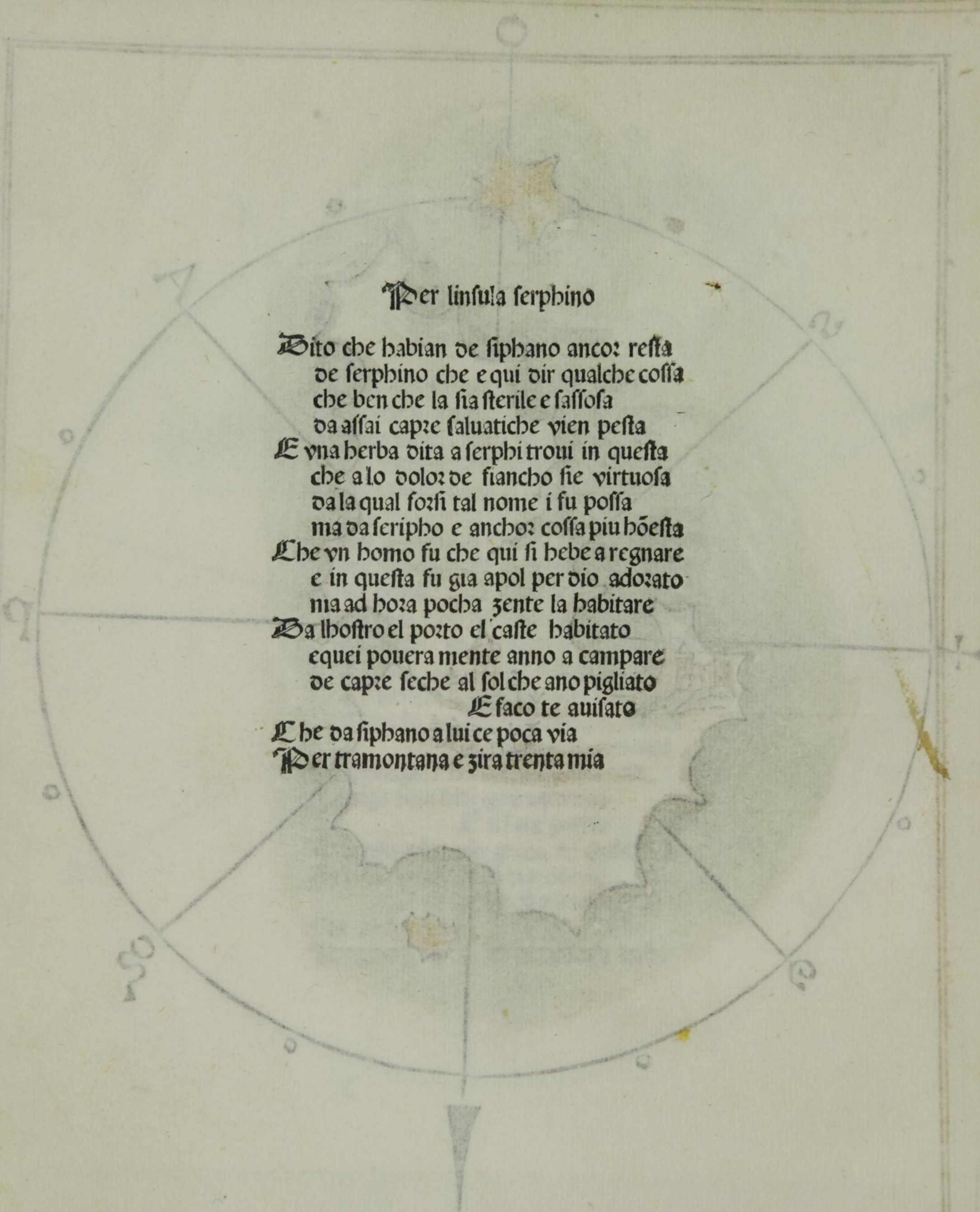



G
S
O

Per linsula siphano

Questa insula si die ben cōmendare
perche lo eterno ⁊ immenso moctore
senza nisuna sisma ne altro errore
con catholica fe qui se a ha adorare
Cerropia siphano or si fa chiamare
e in mezo a vn bel giardino ⁊ vna torre
con degni fruti e laqua che al mar corre
ma montagnosa in la piu parte appare
El suo castello e da leuante. e nota
che a vn loco ditto schinussi a ponente
e a lhostro vn porto ⁊ vna cita rotta
Ditta parthijalo come si sente
dal schoglio chitriani poco rimotta
e pan fu qui adorato antiqua mente
E par fina al presente
La hymagine sua rotta in vna via
E volge tuta ben quaranta mia
E si farai partia
Da milo. e inuerso greco tu anderai
In men de trenta si la trouerai
E questo intenderai
Che molte donne qui viueno caste
Perche no an tanti viri che gli baste


O
S
A
P
G



Per linsula serphino

Dito che habian de siphano ancor resta
de serphino che e qui dir qualche cossa
che ben che la sia sterile e sassosa
da assai capre saluatiche vien pesta
E vna herba dita a serphi troui in questa
che a lo dolor de fiancho sie virtuosa
da la qual forsi tal nome i fu possa
ma da seripho e anchor cossa piu hõesta
Che vn homo fu che qui si hebe a regnare
e in questa fu gia apol per dio adorato
ma ad hora pocha zente la habitare
Da lhostro el porto el caste habitato
equei pouera mente anno a campare
de capre seche al sol che ano pigliato
E faco te auisato
Che da siphano a lui ce poca via
Per tramontana e zira trenta mia



Per linsula fermenia

Per legeo pur inuerso el maistro scorre
il legno mio che gia gionto a termia
la qual si volgie cinquantatre mia
e vol vn poco qui lancora porre
Perche gli bagni suoi me aliegra il core
che passan quei da padua a voglia mia
e gioua molto ad ogni malatia
et io de cio ne son vn ver auctore
Glie mõtagnosa eda leuãte a vn piano
con sancto clini ⁊ in capo del dito
la terra e che termia dita si abiano
La quale gia trouosi a mal partito
da turchi presa e stete in grande affano
da poi rifata. e da ponente il sito
E de porti fornito
A torre in mezo. e fiume che va in mare
Cerere e bacco e sede an qui abundare


G
S
O

Per linsula zea

L insula zea da zeo vien ricordata
figliol de febo chebe qui a regnare
ma del suo degno porto i vo tractare
che de verso maistro e la sua intrata
E de si fato che ogni grande armata
de naue e de galere in lui pol stare
chon aqua da fornirse apresso il mare
fina al castello vna pianura e fata
Con molte saluazine e nella dicta
ze vn fiume e chi in quel beue si vien mati
e poi retorna quando le padita
Q uiui fu il gran pompeo buta da i fati
volendo verso lasia far sua gita
ma laso lei per che de laltre trati
E per maistro la chati
D a fermenia partito in diece mia
E lei cinquanta intorno par che sia

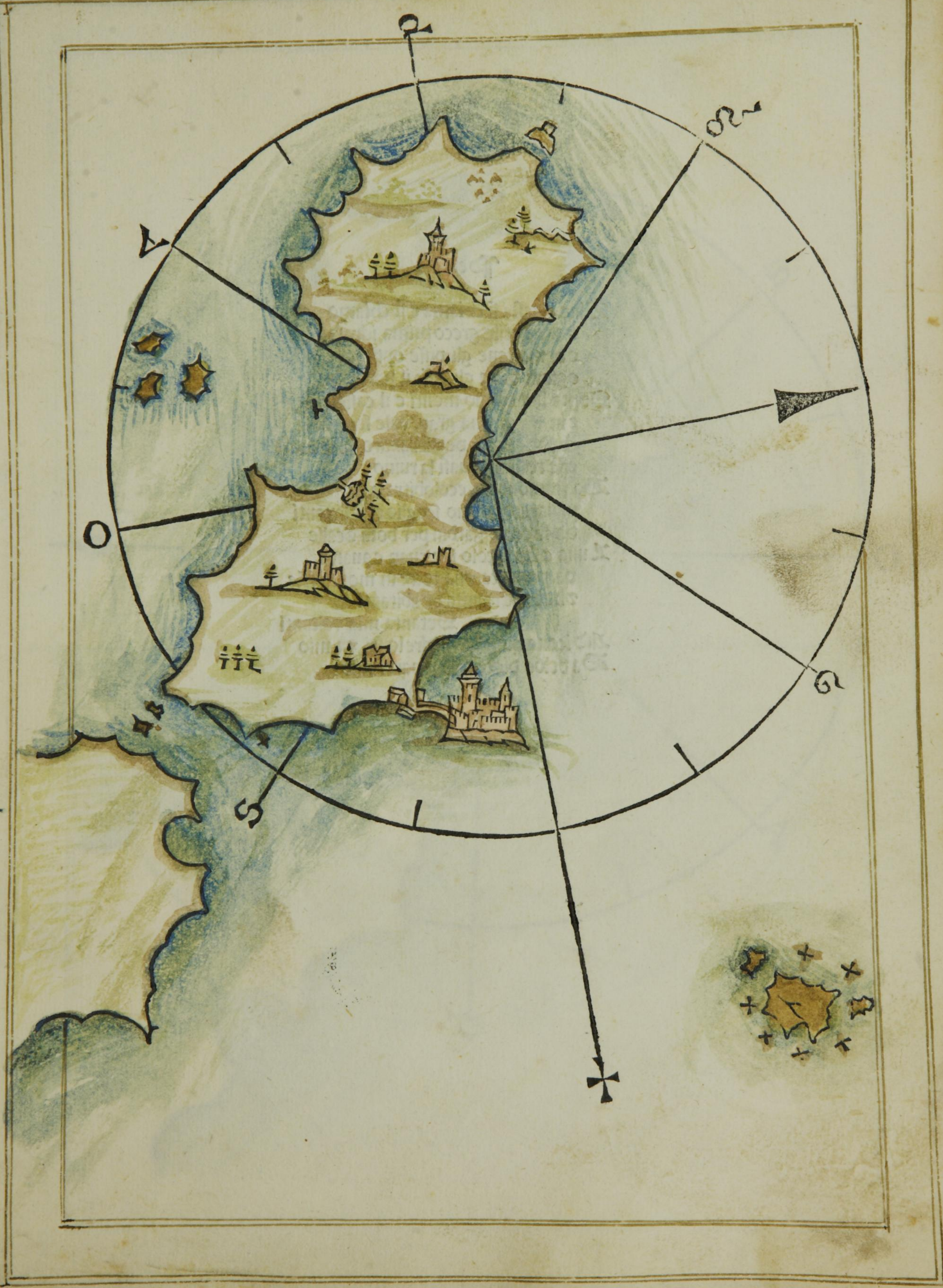

G
S
A

Per linsula de andre p̄mo

Andre sie insula grande e fructuosa
che prima fu cauro prenominata
da calimacho a tandro poi chiamata
altri nonagria e poi fu dita ydrossa
Per che le molto daque copiosa
el gran porto caurio da lhostro acata
E da leuante vna cita fundata
che gia fu degna nobile e famosa
E per vn degno ponte a lei se va
e in capo glie tre strate nel intrare
la ymago di mercurio qui si sta
E sopra i monti poi castei mirare
ruine e marmi in questa assai ve nha
e circa mia nonanta puol girare
E ben diece mia appare
Luntana da euboea quella boca
Che ditta silopha che i legni in boca
Et anchor qui se toca
De laqua de ostedoxia che par vino
Ogni anno el primo di de genar fino

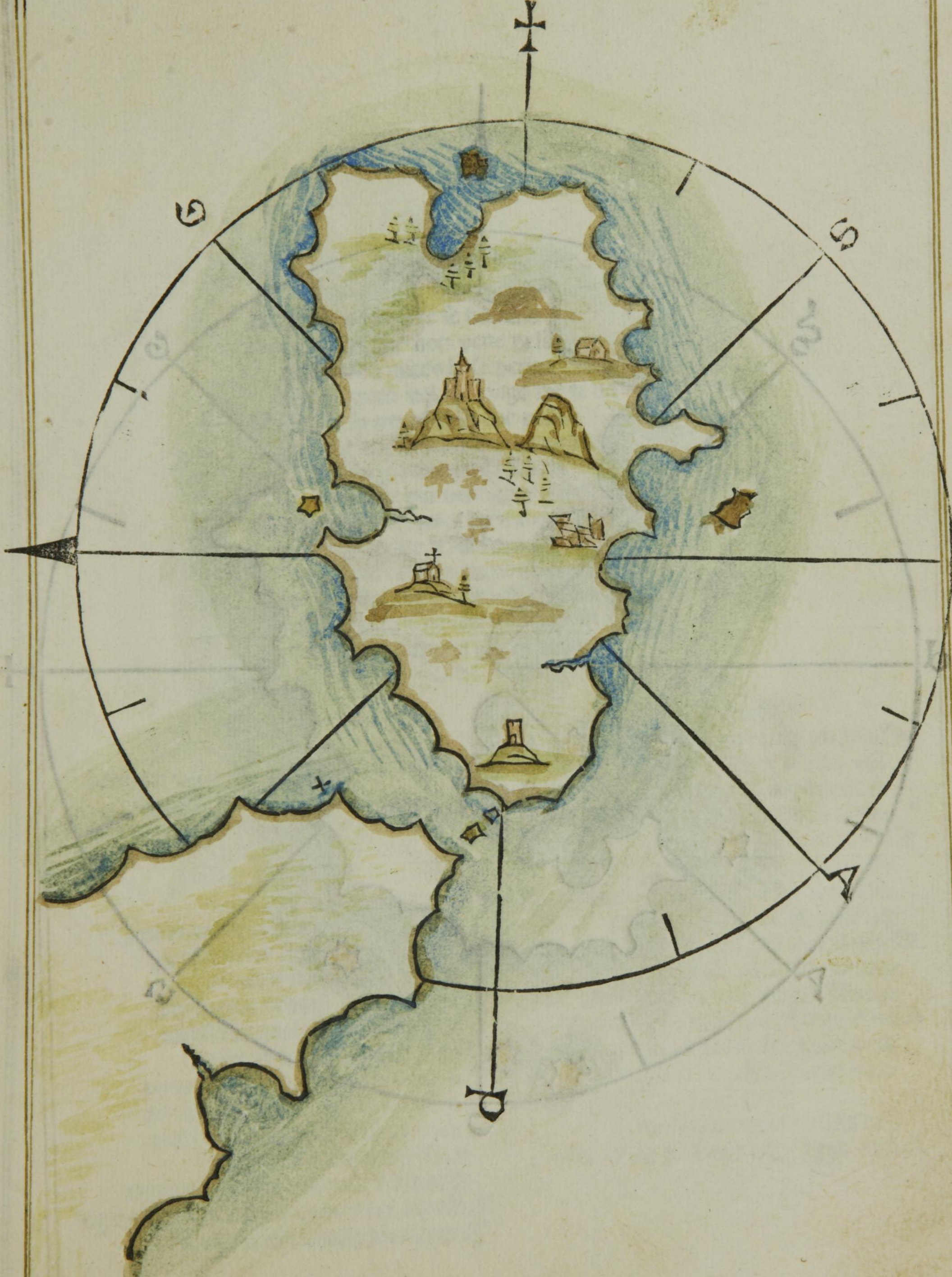
Secondo

Pur de andre in questi metri anchor diro
che fu signoregiata da re Nio
quando larmata greca fu al caurio
che sue bianche columbe gli furo
Si che per questo molto se adiro
e con biasteme quei si maledio
sene vendeta. e poi regno vn so fio
da cui tal uome a questa se aquiro
Quei duo schoglieti che nel mezo appare
fra lor si puol passar perche son net
el caloiero vedi in alto mare
Non gia bon vechio ma da tristi effeti
e fesse antiquamente ege chiamare
che vol dir capra e par quasi capreti
E plinio par che meti
Che da questo ege il mar egeo de prima
Auesse il nome & e da farni stima



Pertine

Tine questa si chiama e si chiamo
da aristotile greco prima idrosa
e demostene gli disse ophiosa
ognun di lor gli disse il parer so
Sopra lun di duo monti e il castel po
e in mezo vna gran vale fructuosa
che al tempo de alexandro fu famosa
e de romani quasi la ruino
Da tramontana e colobitra vale
panarmo col suo scoglio e da levanti
da siroco e garbin per bora a calle
Luna e san nicolo san zuan e avanti
da ponente vna torre in monte sale
ꝛ he bene fornita de abitanti
Setanta mia voltanti
Micone quindeci andre lonzi vn mio
Da delos diecceotto al parer mio





Per micone

Micone da vno re se nomino
e tal dice che non vene di la
ma che da micos la se deriua
che in greco vol dir longo dir ti uo
Nobil gia fu per tempo che passo
par che auesse edificij in quantita
Virgilio gia de questa fabula
dicendo che per mar gran tempo erro
Questa insula si volze trenta mia
e per ponente troui la marina
vn muolo apresso vn porto par che sia
Ede vn castel che con questi confina
da lhostro fin ponente e scogli in via
e delos cinque mia gli sta vicina

Per le ſdiles

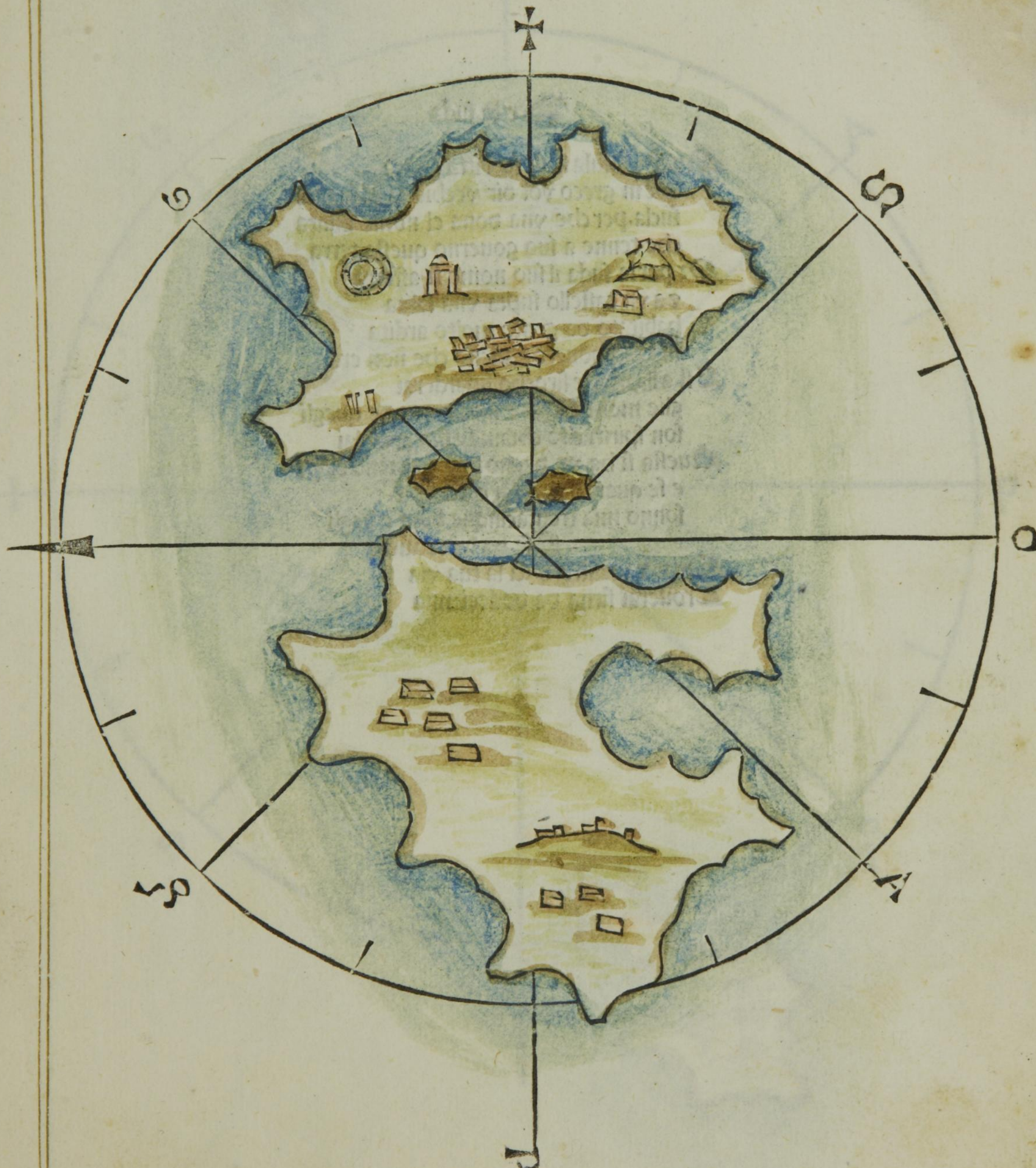
Se licito me qui chiamar apollo
per obſeruar il poetico ſtile
a dir de linſulete de le ſdile
doue fu el templo ſuo ſupra dun collo
Le pur meglio laiuto che eſſer ſolo
ſupplico adunque lui cum ſue fauille
dalcuna iſpiri nel inzegno exile
per tal che come marſia non ſia follo
Ariſtotile Plinio e il bon Virgilio
tratta di queſta e chi gli dice ortigia
aſteria cynthia e non pone in exilio
Delos zinetto pirpile e chi lagia
chi certa e midia dice in ſuo conſilio
piu nobile che tutte e fata e ſagia
E queſto per mi ſe agia
Che lho vedute e non ſe ſcriue in vano
Colone ymago marmi e fonti che anno

Per le ſdiles. ſ. 2.

Quiui vn gran tempo apollo fu adorato
con doni e ſacrificii magni e degni
di diuerſi paeſi armati legni
venia et da nobil gente frequentato.
Chi virgine fanciulle hauea portato:
chi imagine de marmi et altri ingegni
al tempio ſuo monſtrandoſi benegni
per ſaup del futuro lo ſuo ſtato.
Quiui ſe dice che nacque diana
cinthia chiamata dalo cinthio monte:
apreſſo il quale iace vna fontana
Che quando creſce il nilo creſce il fonte
da cinthio in fuori tutta laltra e piana
et pirpile et orthigia ſono conte
Et di tal nome aſſumpte
Luna da li coturni: o coturnice
Laltra da pir chel fuoco in greco dice.

Per le ſdiles. ſ. 3.

Cinque vna: diece laltra puo girare
duo ſcogli in mezo: e un miglio ſeparate
di ſtatii ⁊ porti aſſai bene adornate
et diceſe che un tempo erro per mare
Poi in mezo del egeo ſhebe a fermare
⁊ ſon dalle cyclades circundate
ſouente da i poeti recordate
piu degne per apollo: ⁊ pel mercare
Se da lor parti: ⁊ vai verſo oriente
fornoli ⁊ dragoniſi trouerai
⁊ piu verſo il ſirocho turbulente
patamos: lero: ⁊ lango vederai:
Et poi fra lui ⁊ loſtro ſta nicria
e inuerſo mezo di pario ſe truoua
⁊ milo inuer garbin per quella via
Siſano et ſerſi inuer ponente coua
⁊ coſi ſta termia ⁊ ſerna ⁊ cia
⁊ andre ⁊ tine al maeſtro la pruoua
Lemnos ver tramontana ⁊ ſio ver griego
Per nicaria ⁊ ſamo a lui mi piego.



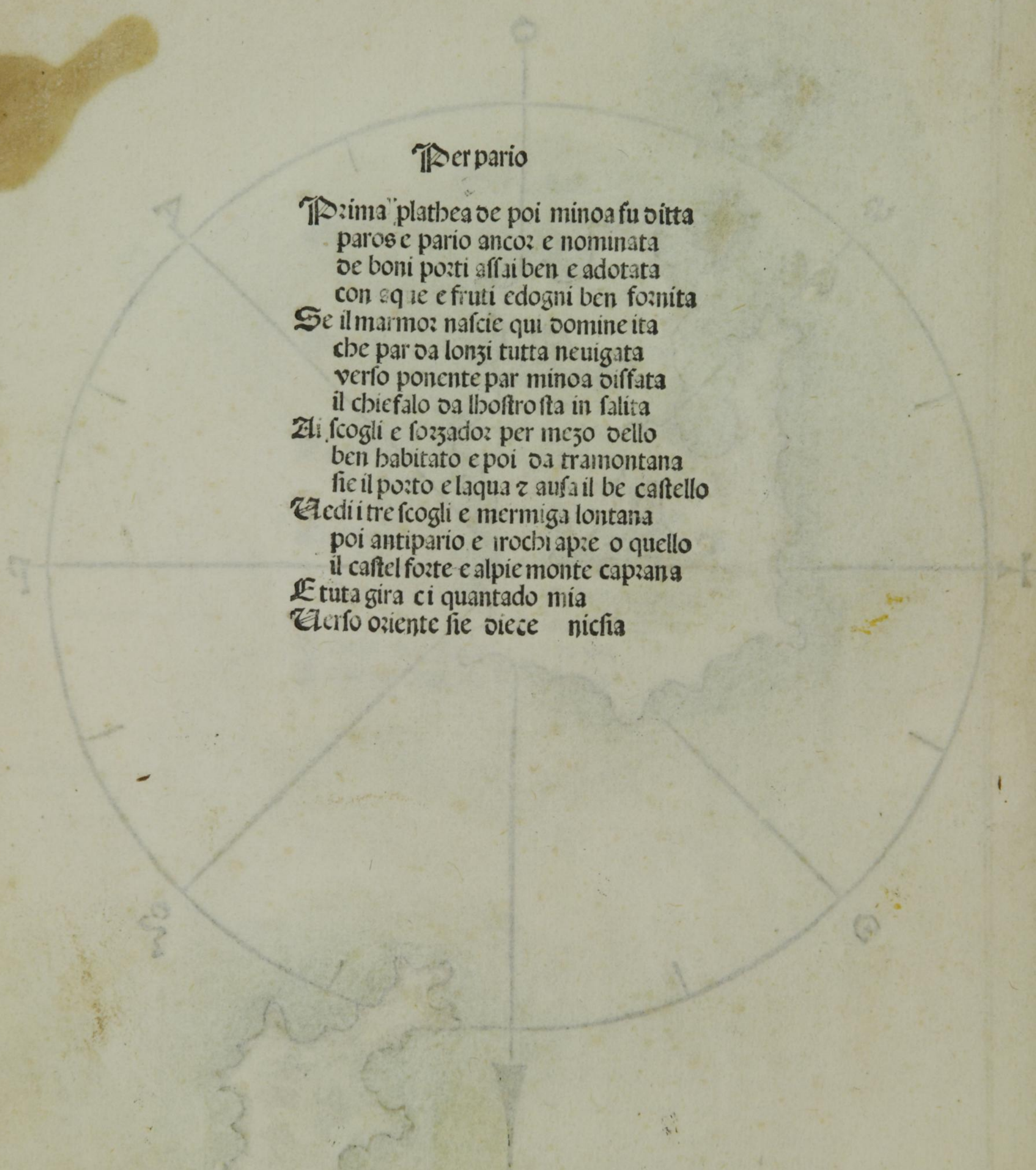
Per la suda

Questa insula si gli fu ditta hyera
che in greco vol dir vechia e poi fu dita
sucla. per che vna dona el nome inuita
che tenne a suo gouerno questa terra
Or per la suda il suo nome si afferra
⁊ a vn castello supra vna salita
habitato da gente molto ardita
ma piu pouero e adesso che non era
E si a lhostro e sirocho guarderai
glie molti scogli e supra vno de quegli
son spiriti che chiama e fan gran lai
Questa si ha vn degno porto apresso degli
e se quanto la volgi cercherai
sonno mia trentacinque boni e begli
E se da lei te auelli
E in uer maistro drici la tua via
Trouerai sirna da dodeci mia



Per pario

Prima platbea de poi minoa fu ditta
paros e pario ancor e nominata
de boni porti assai ben e adotata
con aque e fruti edogni ben fornita
Se il marmor nascie qui domine ita
che par da lonzi tutta neuigata
verso ponente par minoa dissata
il chiefalo da lhostro sta in salita
Ai scogli e sorzador per mezo dello
ben habitato e poi da tramontana
sie il porto e laqua z ausa il be castello
Vedi i tre scogli e mermiga lontana
poi antipario e irochi apre o quello
il castel forte e alpie monte caprana
E tuta gira ci quantado mia
Verso oriente sie diece nicsia

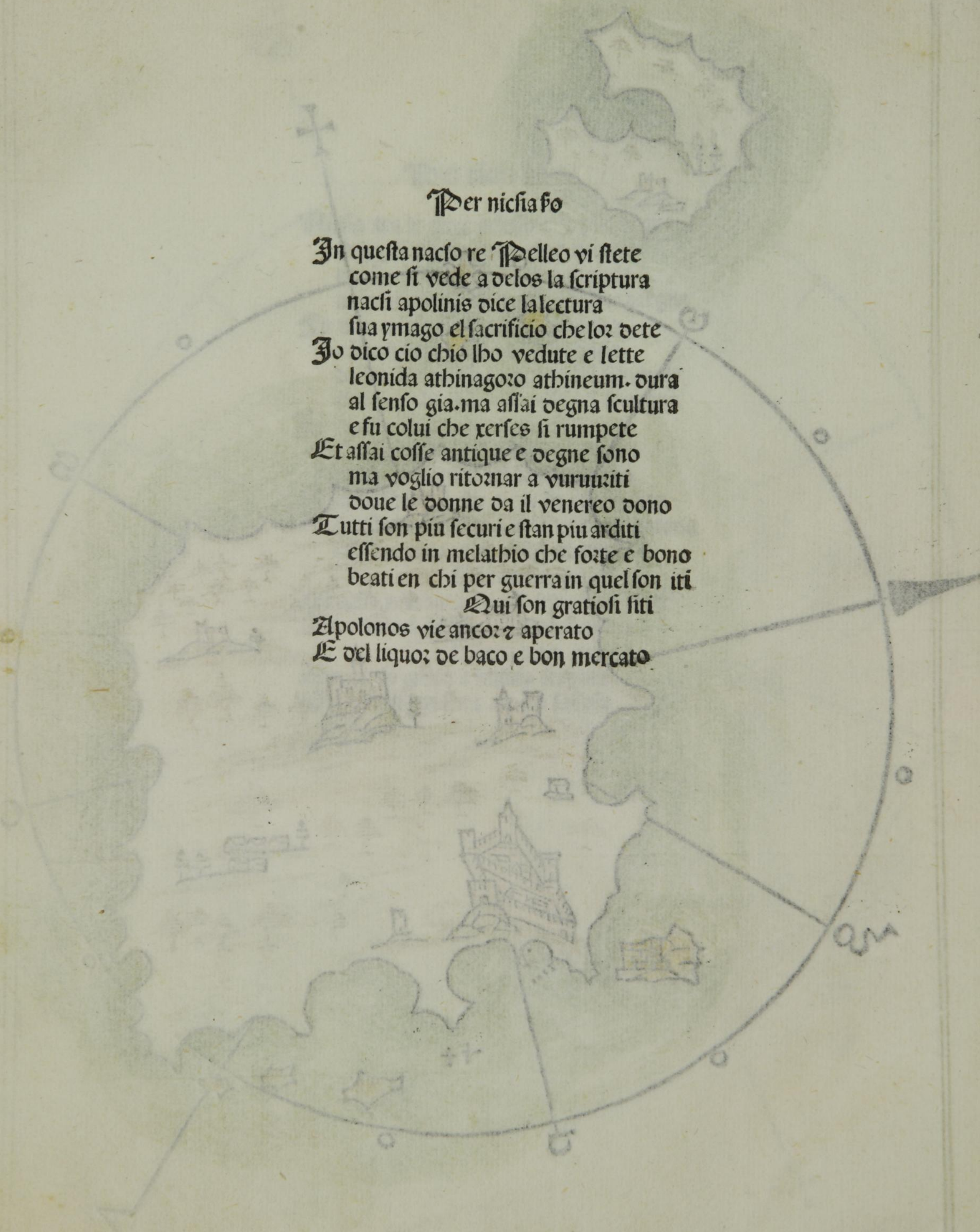




Per nicsia primo

Nicsia tra le altre adesso e la piu degna
strongili plinio idice cioe ritonda
ouidio . dionysia perche abunda
de vini e belle donne . e sempre pregna
Fu dita nacso amorosa e benegna
e scicilia minor tanto e feconda
de blade che ali tempi in lei si inunda
che par che laltre apresso lei souegna
In questa siede ancor vna fontana
che facendo theseo sua ritornata
de crete arente lei lasso adriana
Poi bacho la hebe a cui fu consecrata
questa al suo tēpio al scoglio nō luntana
ede sua ymago al castel aterrata
Ede la sua girata
Miglia nonantacinq e inuer ponente
Ala terra el castelo el porto arente
E se tu poni mente
De verso greco e linsula stenosa
Gia fu habitata & e molto sassosa





Per nicſia ſo

In queſta nacſo re Pelleo vi ſtete
come ſi vede a delos la ſcriptura
nacſi apolinis dice la lectura
ſua ymago el ſacrificio che loꝛ dete
Jo dico cio chio lho vedute e lette
leonida athinagoꝛo athineum. dura
al ſenſo gia. ma aſſai degna ſcultura
e fu colui che xerſes ſi rumpete
Et aſſai coſſe antique e degne ſono
ma voglio ritoꝛnar a vuruuꝛiti
doue le donne da il venereo dono
Tutti ſon piu ſecuri e ſtan piu arditi
eſſendo in melathio che foꝛte e bono
beati en chi per guerra in quel ſon iti
Qui ſon gratioſi ſiti
Apolonos vie ancoꝛ ⁊ aperato
E del liquoꝛ de baco e bon mercato

Leuante	Fra leuante e ſiroco vien chiamato
euro	euro come tu vedi il mezanino
Siroco	e infra loſtro el ſiroco a il ſuo confino
noto	noto che viene cuſi anominato
Oſtro	E poi infra loſtro e garbin e trouato
libonoto	libonoto che gliene a lor vecino
Garbin	e vedi in mezo el ponente el garbino
Aphrico	aphrico che infra quei ſi ſta notato
Ponente	Fra ponente e maiſtro troui argeſti
Argeſti	tra maiſtro e tramontana ſi ſe pone
Maiſtro	circio . come tu vedi in mezo a queſti
Circio	Aquilo e poi fra greco e ſetentrione
Tramontana	po fra greco e leuante cecia aſeſti
Aquilo	come ſe intende fati per raſone
	E con deſcritione
Greco	Da grandi autori eglie vno piu vedere
cecias	E gran virtute aſſai coſſe ſapere
Leuante	

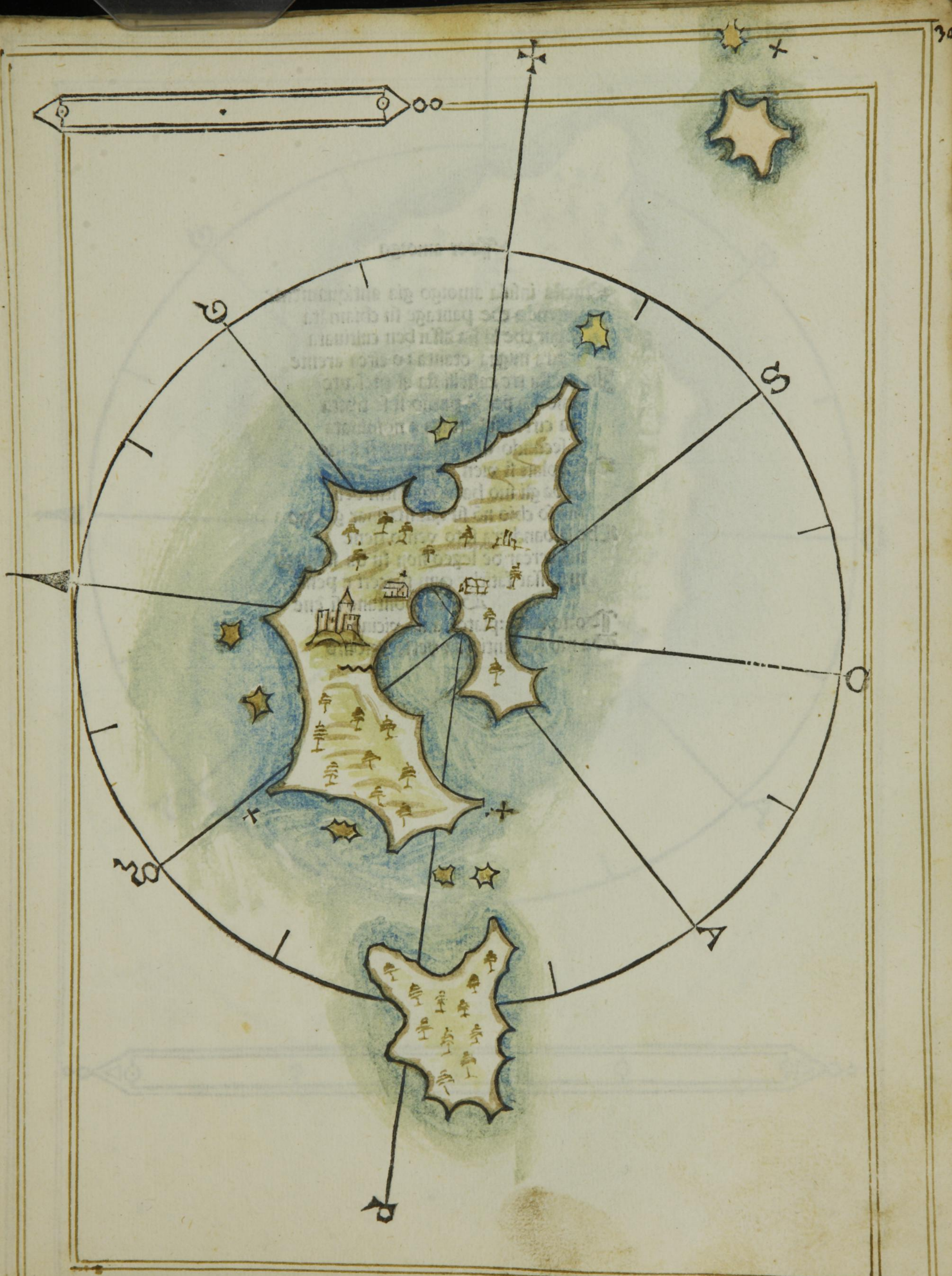
Per multe insulete

Pira chiero raclia furno habitate
Son picole insulete: e ver ponenze
duo altre sono cheli stanno arente
che danimal saluatichi e carcate
Aride montagnose e segregate
poco luna da laltra poni mente
de boni porti nonne parlar niente
che quasi tute el il mar si le combate
De turchi ede cotsari e sta casone
che queste e molte son cussi diserte
cum gran ruine e desabitatione
Cum poco circuito sun reperte
verso il garbino cum poche masone
de laltre che anno aute male offerte

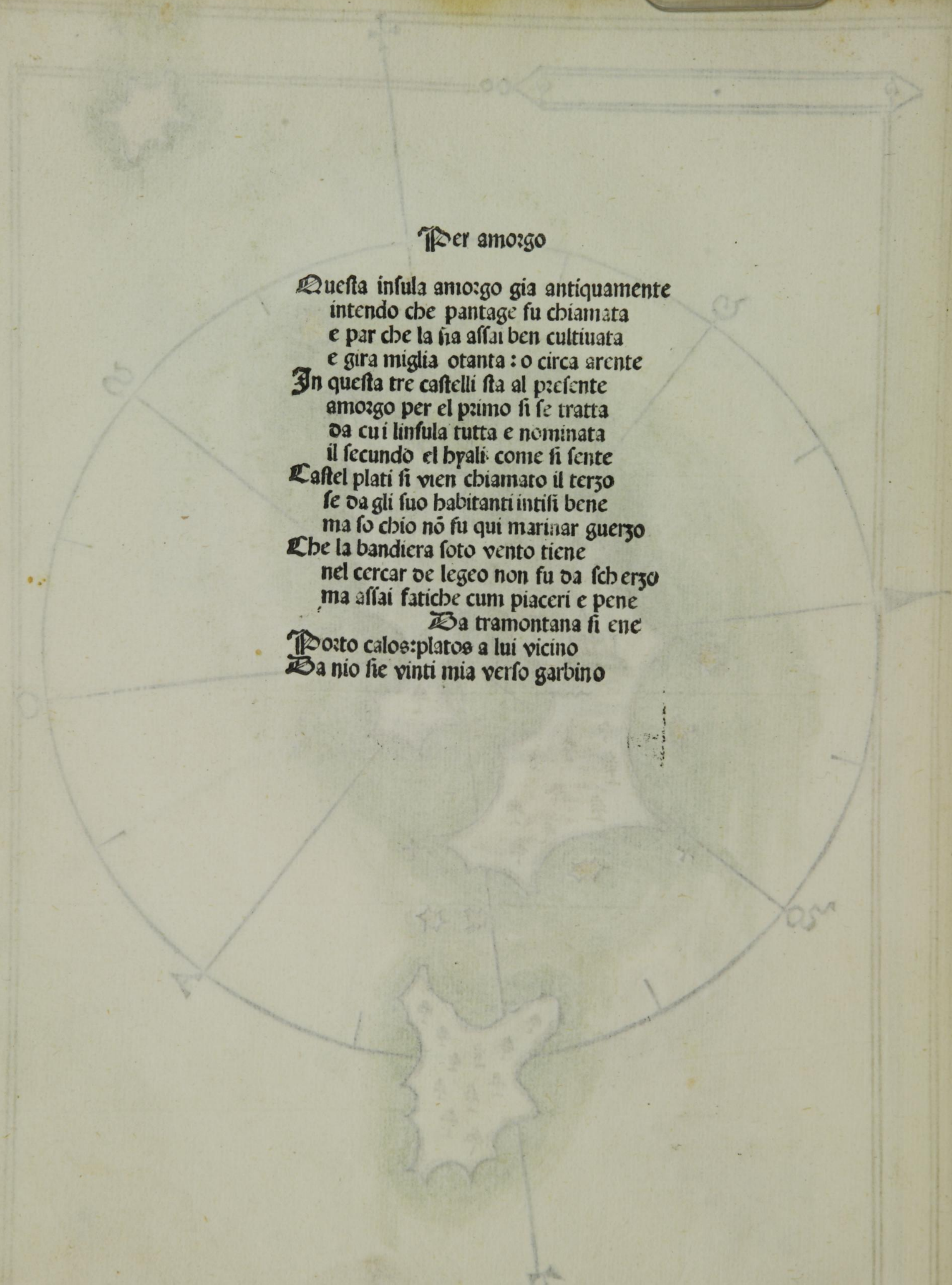

G
S
O
A
P

Per nio

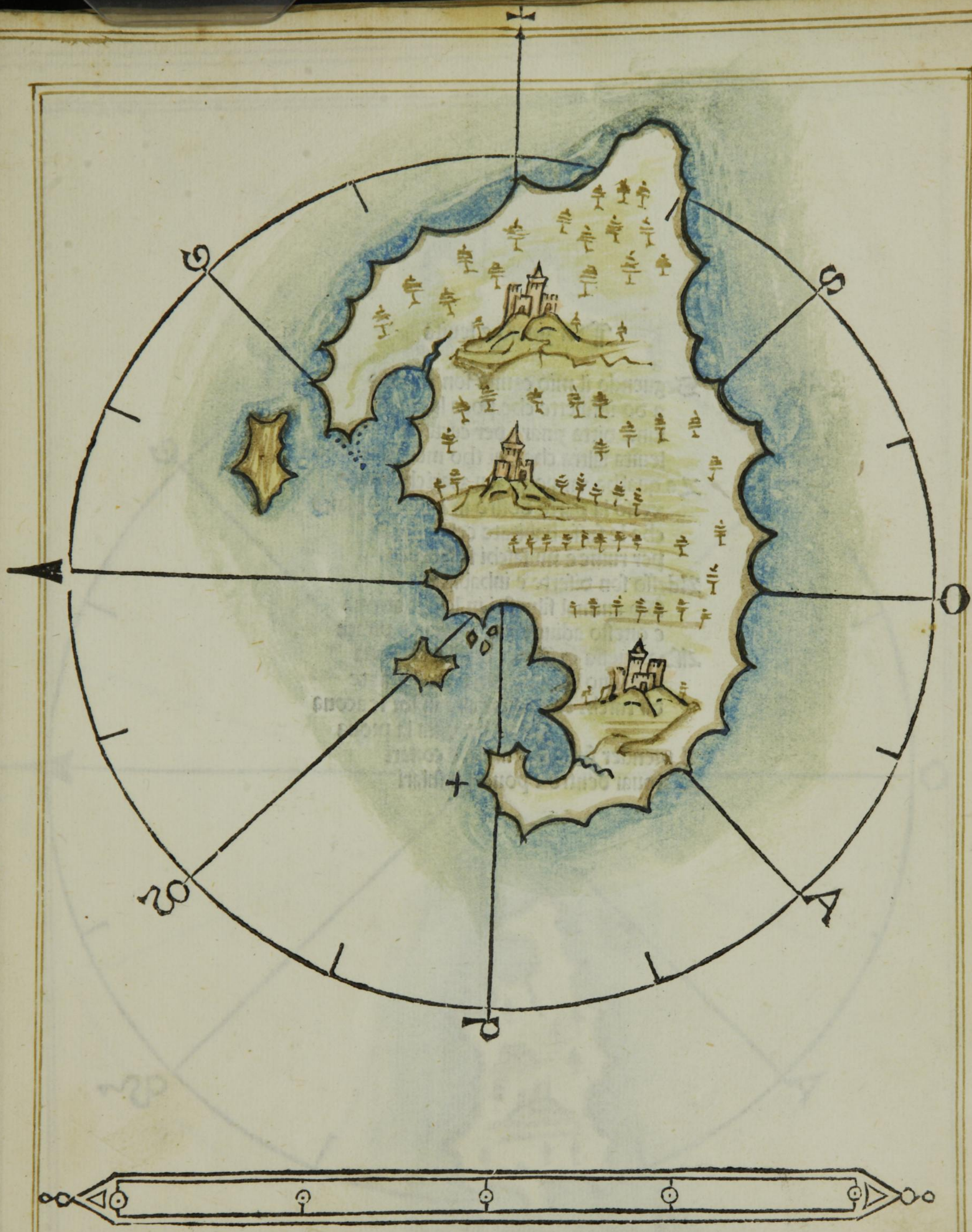
Partito che ſerai tu da nicſia
ver mezo di conuienti nauicare
ſe voi de nio quelinſula atrouare
che volge circha da quaranta mia
Nio o uer neo in greco par che ſia
nouo in latin o zouene in vulgare
e nios nauale puoſe interpꝛetare
piglia qual piace a la tua fantaſia
Queſta a la ꝑte doſtro a vn degno poꝛto
doue le naue coꝛeno ſouente
e per foꝛtuna li pꝛende confoꝛto
E pur da quella parte ſta eminente
il ſuo caſtelo con poco di poꝛto
che ſempꝛe teme de pirata giente
E manda in pꝛimamente
Le vechie foꝛa a deſcopꝛire al piano
E poi lauoꝛa a parte il teren che ano


G
S
O
A

Per amorgo

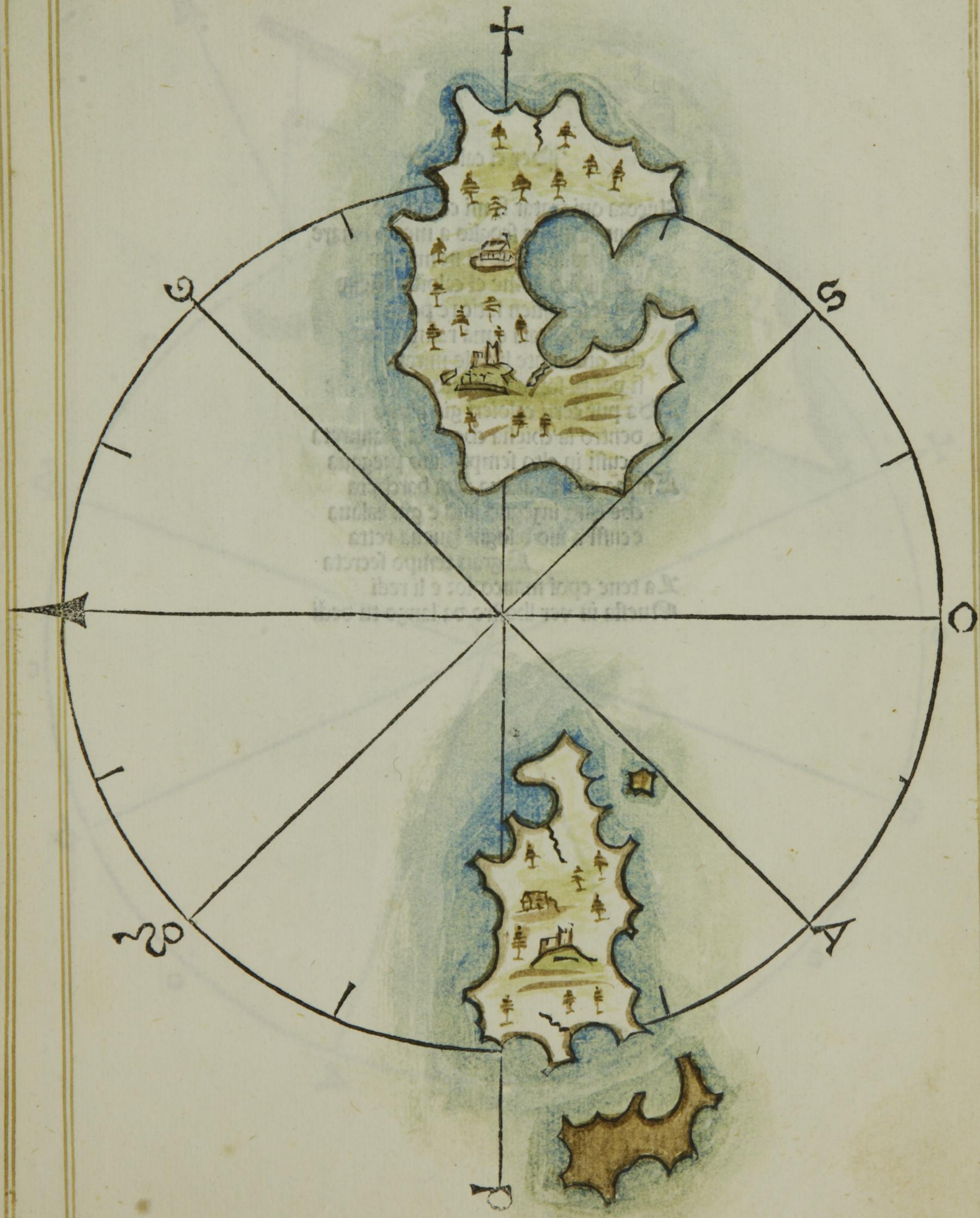


Questa insula amorgo gia antiquamente
intendo che pantage fu chiamata
e par che la sia assai ben cultiuata
e gira miglia otanta : o circa arente
In questa tre castelli sta al presente
amorgo per el primo si se tratta
da cui linsula tutta e nominata
il secundo el hyali· come si sente
Castel plati si vien chiamato il terzo
se da gli suo habitanti intisi bene
ma so chio nõ fu qui marinar guerzo
Che la bandiera soto vento tiene
nel cercar de legeo non fu da scherzo
ma assai fatiche cum piaceri e pene
Da tramontana si ene
Porto calos:platos a lui vicino
Da nio sie vinti mia verso garbino


G
S
O
A

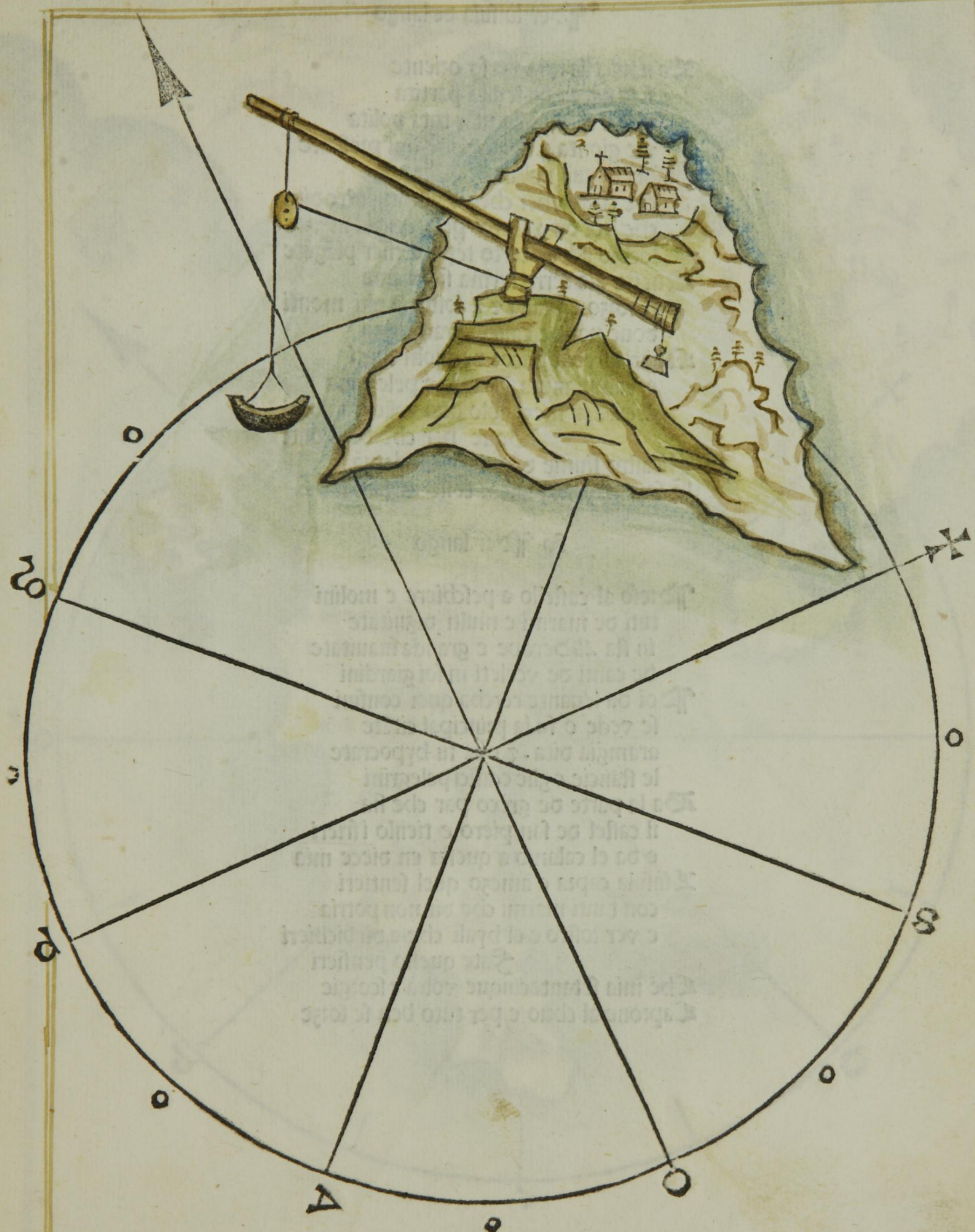
Per zinara ⁊ leuita

Seguendo il mio camin son ariuato
a do insulette che poco luntano
luna ditta zinara per certano
leuita laltra che qui tho mostrato
La qual ha vn porto san zorzi chiamato
verso la parte dostro in monte e piano
che le fusse habitate certe siano
per ruine e musaichi sa trouato
Adesso son diserte e inhabitate
solo animal siluestri in lor se atroua
e questo adiuen per le giente pirate
Ma questa cossa per queste ne noua
che sono assai de laltre malmenate
da turchi eda corsar che in lor se acoua
Jo ne ho vista la proua
A prender fuste de turchi e corsari
E trouar dentro i poueri insulari

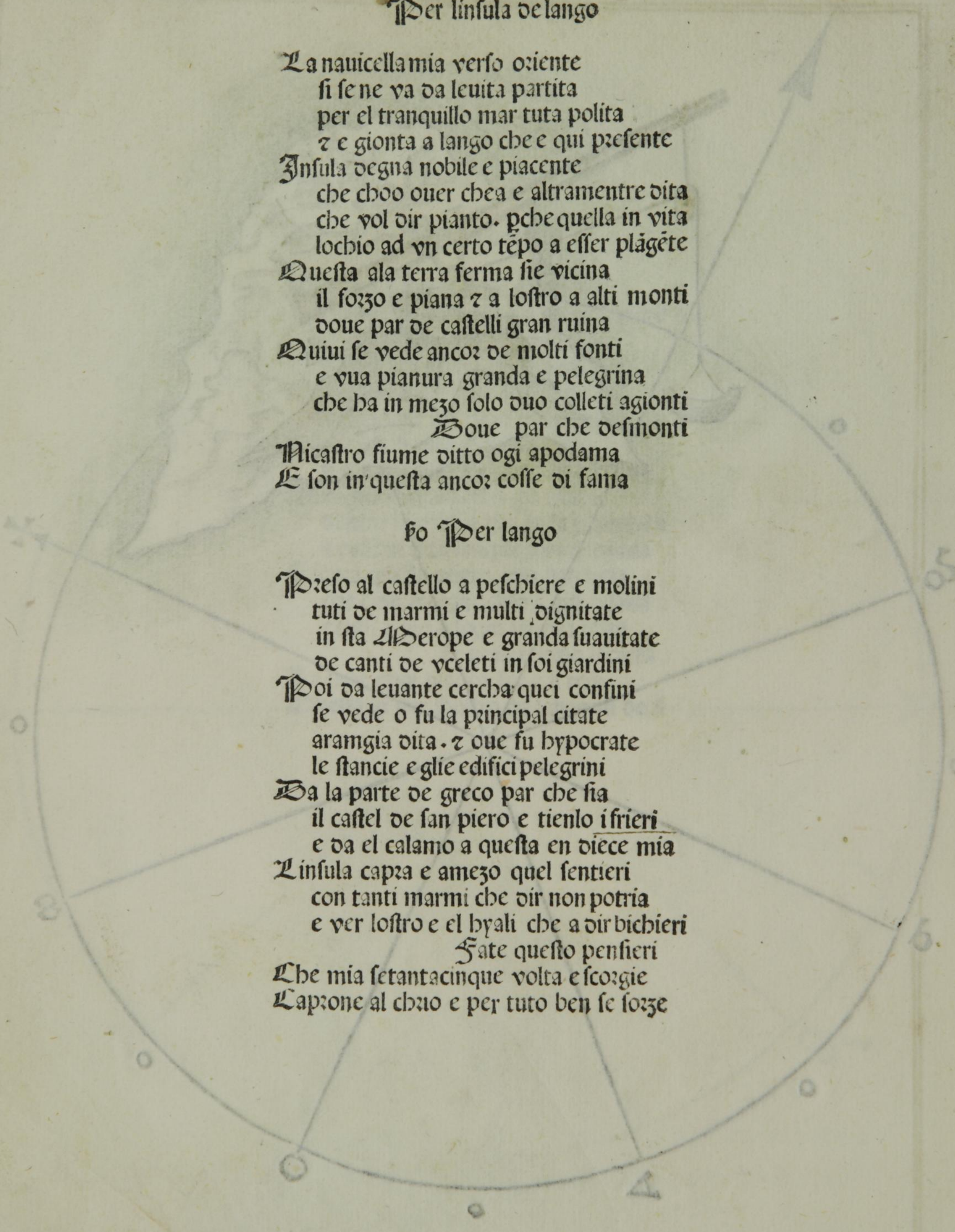


Per el caloiero

Ancora qui tratar si mi conuiene
dun altissimo scoglio a mezo il mare
che panaiea si se fa nominare
altri il suo nome el caloiero tiene
Quiui si se sostien fatica e pene
volendosse ala cima rampegare
che quasi tute linsule mirare
si pol di sopra lui tanto in alto tene
Ma pur certi caloieri gia istaua
dentro la chiesia che in la pianureta
z cussi in alto sempre idio pregaua
E supra questo aueua vna barcheta
che cum inzegno suso e giu calaua
e cussi a suo bisogni laueua retta
E gran tempo secreta
La tene epoi manco lor e li redi
Questa in ver lhostro da lango tu vedi



Per linsula de lango



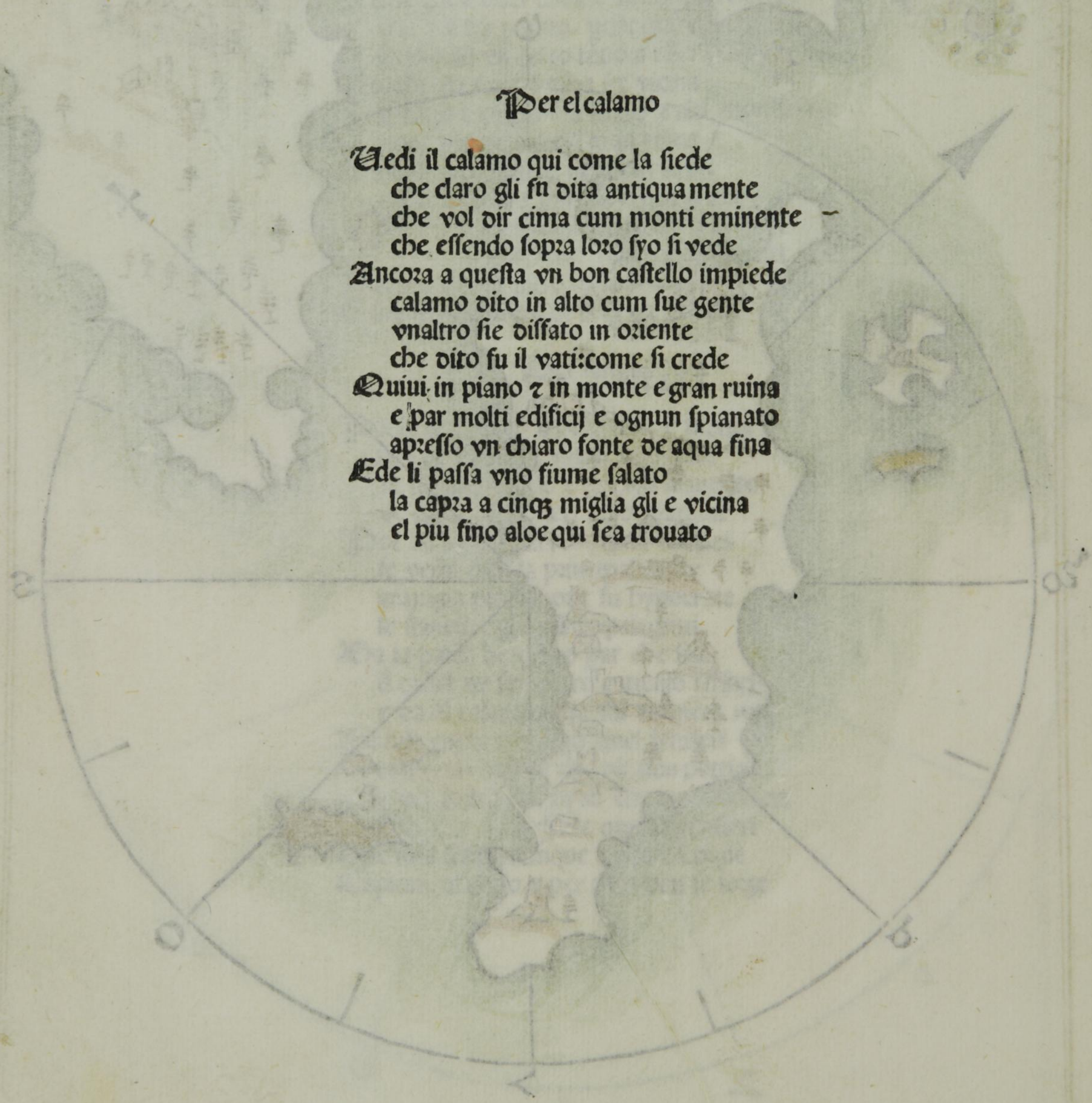
La nauicella mia verso oriente
si se ne va da leuita partita
per el tranquillo mar tuta polita
ꝛ e gionta a lango che e qui presente
Insula degna nobile e piacente
che choo ouer chea e altramentre dita
che vol dir pianto. ꝑche quella in vita
lochio ad vn certo tẽpo a esser plãgẽte
Questa ala terra ferma sie vicina
il forzo e piana ꝛ a lostro a alti monti
doue par de castelli gran ruina
Quiui se vede ancor de molti fonti
e vua pianura granda e pelegrina
che ha in mezo solo duo colleti agionti
Doue par che desmonti
Nicastro fiume ditto ogi apodama
E son in questa ancor cosse di fama

So Per lango

Preso al castello a peschiere e molini
tuti de marmi e multi dignitate
in sta Merope e granda suauitate
de canti de vceleti in soi giardini
Poi da leuante cercha quei confini
se vede o fu la principal citate
aramgia dita. ꝛ oue fu hypocrate
le stancie e glie edifici pelegrini
Da la parte de greco par che sia
il castel de san piero e tienlo i frieri
e da el calamo a questa en diece mia
Linsula capra e amezo quel sentieri
con tanti marmi che dir non potria
e ver lostro e el hyali che a dir bichieri
Fate questo pensieri
Che mia setantacinque volta e scorgie
Caprone al chrio e per tuto ben se sorze

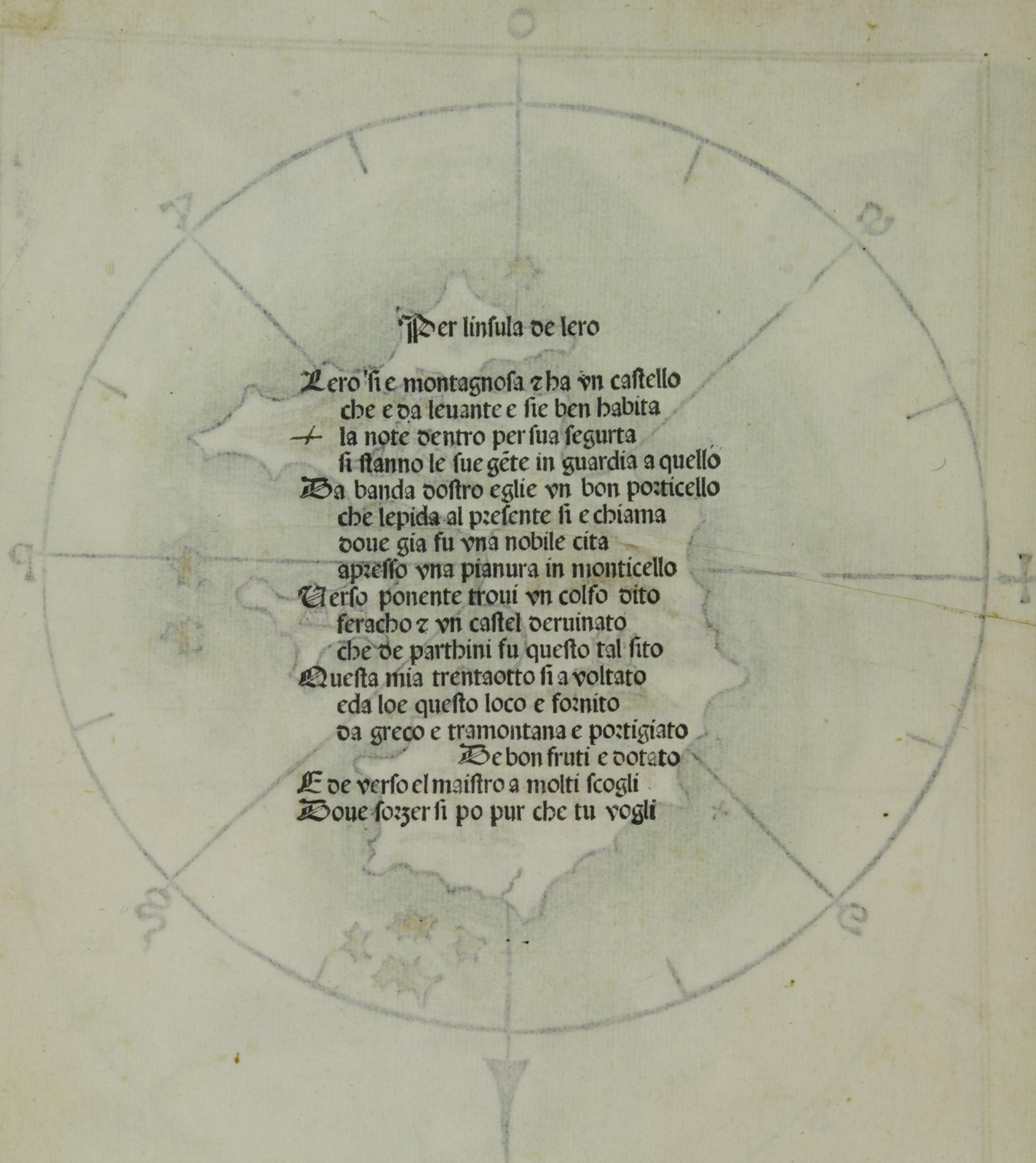

G
S
O
P

Per el calamo



Uedi il calamo qui come la siede
che claro gli fu dita antiquamente
che vol dir cima cum monti eminente
che essendo sopra loro syo si vede
Ancora a questa vn bon castello impiede
calamo dito in alto cum sue gente
vnaltro sie dissato in oriente
che dito fu il vati:come si crede
Quiui in piano ⁊ in monte e gran ruina
e par molti edificij e ognun spianato
apresso vn chiaro fonte de aqua fina
Ede li passa vno fiume salato
la capra a cinq3 miglia gli e vicina
el piu fino aloe qui sea trouato

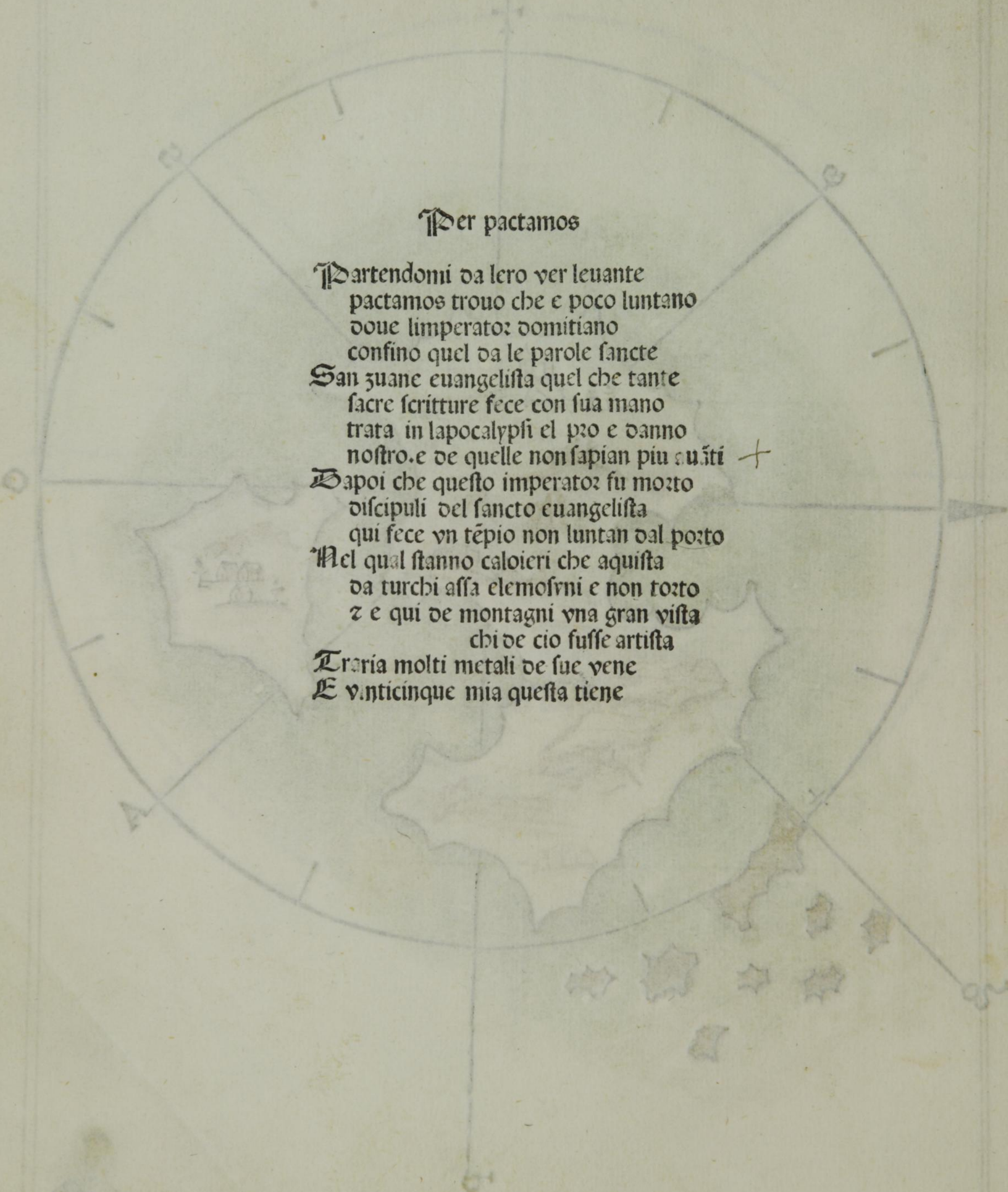

O
P



Per linſula de lero

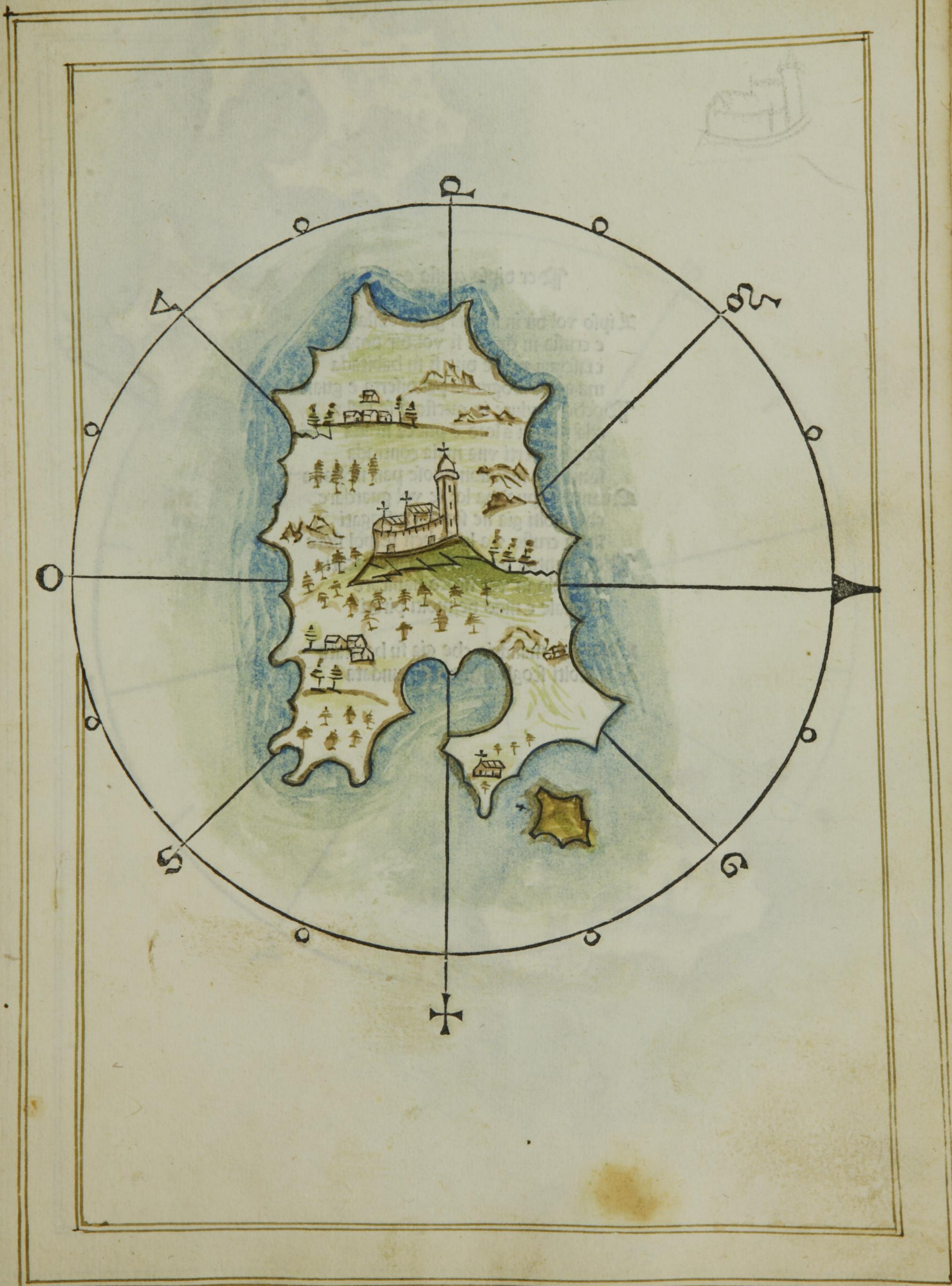
Lero ſi e montagnoſa ⁊ ha vn caſtello
che e da leuante e ſie ben habita
la note dentro per ſua ſegurta
ſi ſtanno le ſue gēte in guardia a quello
Da banda doſtro eglie vn bon poꝛticello
che lepida al pꝛeſente ſi e chiama
doue gia fu vna nobile cita
apꝛeſſo vna pianura in monticello
Verſo ponente troui vn colfo dito
feracho ⁊ vn caſtel deruinato
che de parthini fu queſto tal ſito
Queſta mia trentaotto ſi a voltato
eda loe queſto loco e foꝛnito
da greco e tramontana e poꝛtigiato
De bon fruti e dotato
E de verſo el maiſtro a molti ſcogli
Doue ſoꝛzer ſi po pur che tu vogli





Per pactamos

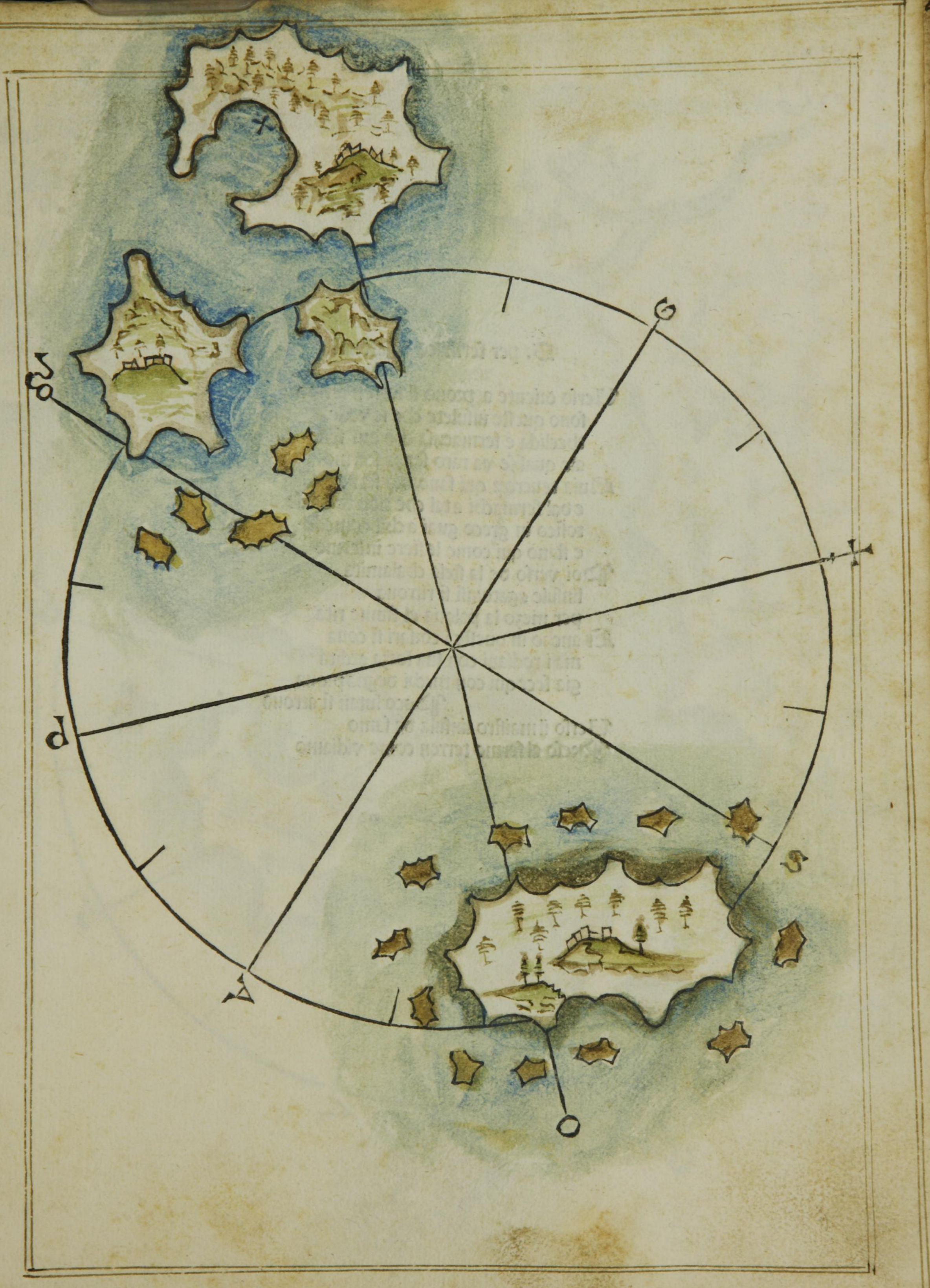
Partendomi da lero ver leuante
pactamos trouo che e poco luntano
doue limperator domitiano
confino quel da le parole sancte
San zuane euangelista quel che tante
sacre scritture fece con sua mano
trata in lapocalypsi el pro e danno
nostro.e de quelle non sapian piu auãti
Dapoi che questo imperator fu morto
disscipuli del sancto euangelista
qui fece vn tẽpio non luntan dal porto
Nel qual stanno caloieri che aquista
da turchi assa elemosvni e non torto
z e qui de montagni vna gran vista
chi de cio fusse artista
Traria molti metali de sue vene
E vinticinque mia questa tiene



Per dipso crusia e gli forni

Lipso vol dir in lingua greca basta
e crusia in quella si vol dir dorada
ciascuna de ste dua si fu habitada
ma ad hora ognuna par diserta e guasta
Poche verdure in queste si se tasta
eda fornoli a loro e puoca strada
scogli deserti vna mala contrada
forni che mai non quose pan ne pasta
Quanto se puol da lor se vol guardare
che molti gia ne sono naufragati
ma a crusia & a lipso ben se pol stare
Poco luntan da queste vnaltra acati
volendo in ver siroco nauicare
la quale e nido de molti pirati

Chiamata mandria. che gia fu habitata
Da molti scogli intorno circundata


G
O

S. per fermaco e gatonisi

Verso oriente a prouo il terren fermo
sono queste insulete che se vede
theclida e fermacusa che qui sede
ale qual se va raro senza scermo
Quia teucroꝝ qui fano suo sermo
e dal fermachi a tal che non se crede
tosico in greco guai a chil comede
e stano qui come le fiere in lermo
Poi verso de la stela chalamita
linsule agatonisi si ritroua
per mezo la palatia el fiume rita
Et ancho in queste i corsari si coua
ma i rodiani con sua forza ardita
gia fece qui con turchi degna proua
Poco lutan si atroua
Verso il maistro linsula de samo
Preso al fermo terren come vidiamo



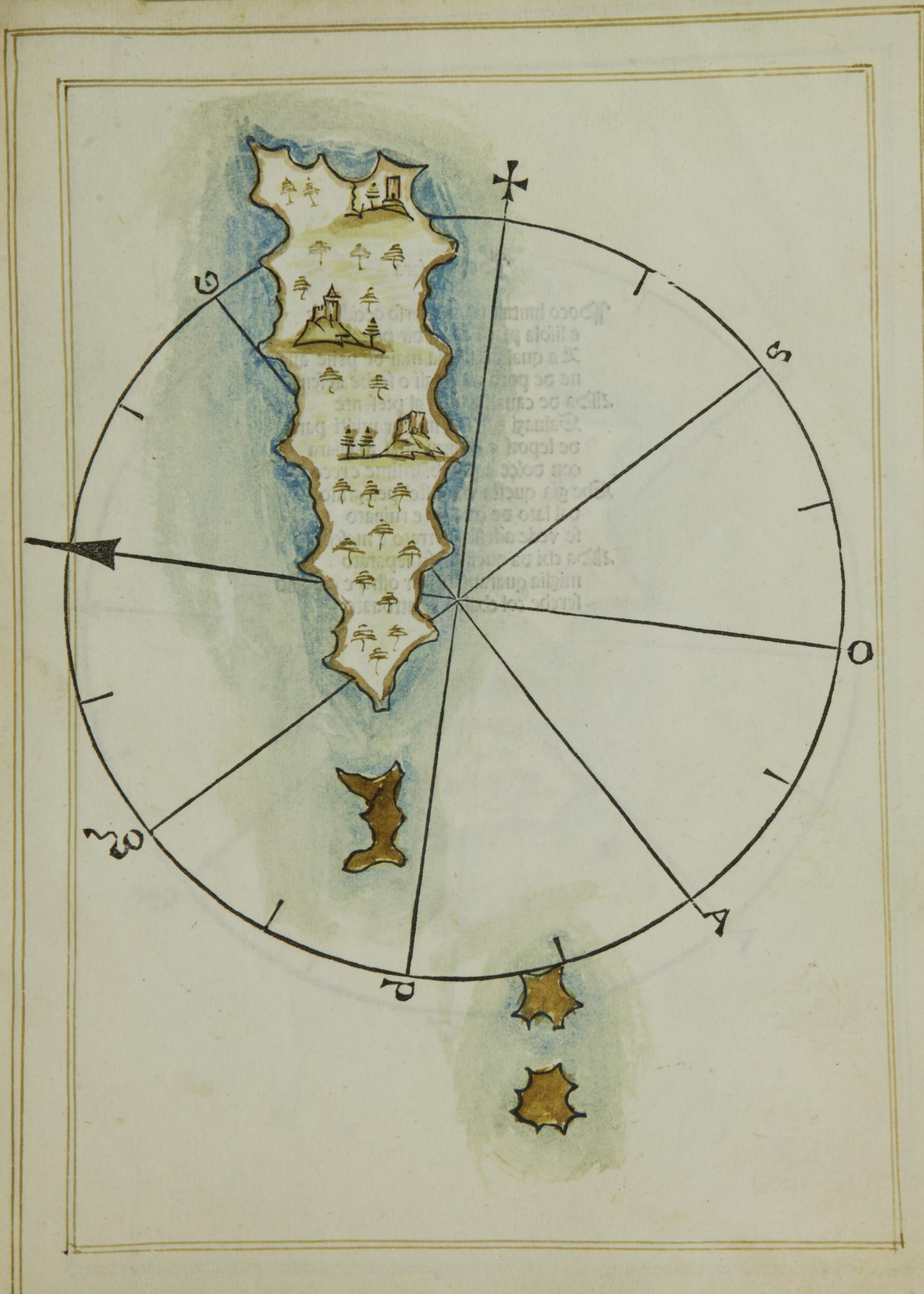
Per samo

Al tempo de gli dei busardi e torti
ho quanto fu qnesta insula exaltata
e . da molti philosohpi honorata
con alti monti intorno . e boni porti
Con aque dolze che dano conforti
e . se ala parte dostro lai cerchata
e . arente il mare vna terra dissfata
v fu per paulo emilio tanti morti
De fabriche sequi tanta ruina
tāte collone . e vn gran tempio de iuno
apreso . e lei scolpita amuo regina
Ualerio regno qui crudel a ognuno
qui naque vna sybillia pelegrina
dita phebea . poi samia . da cascuno
Per samo . il qual e otantasete mia
Sio per maistro al garbino icharia
E zo non taceria
Che parphenia aristotile gli disse
Chi ciparissa e . melanphilo scrisse



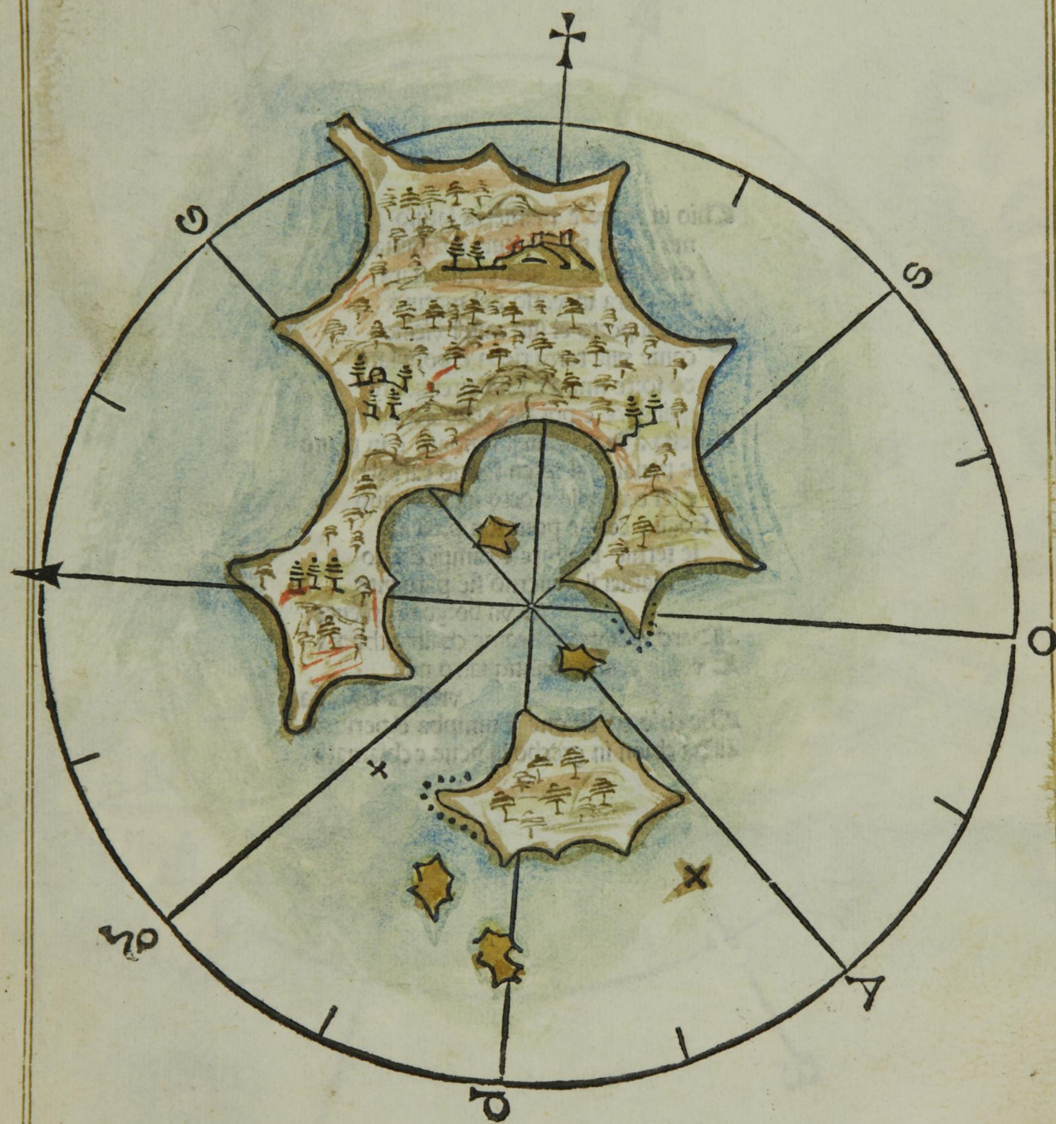
Per nicaria

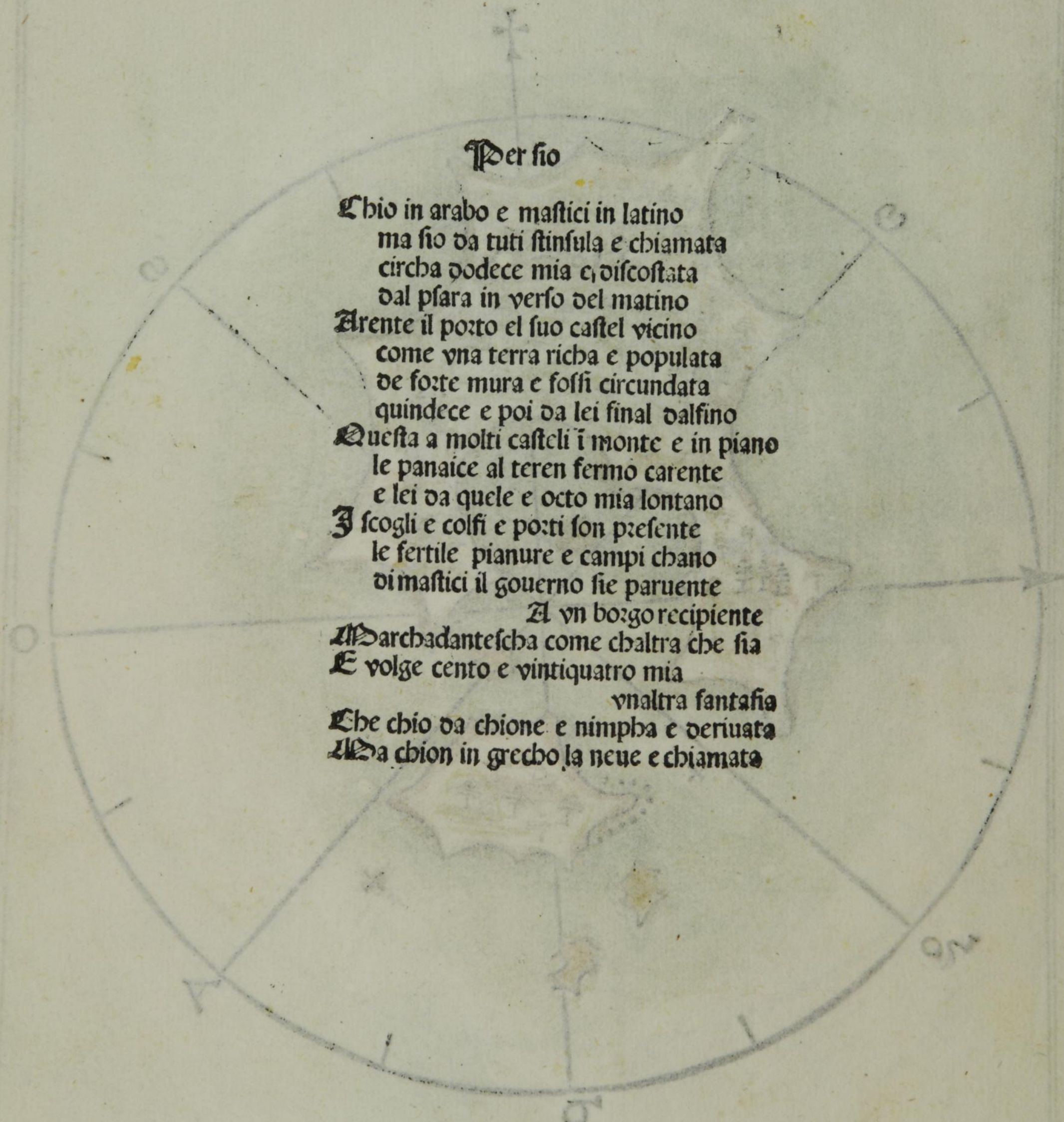
Se icharo casco gia supra de questa
col volo che di crete in fin qui fece
perche phebo scaldo tropo la pece
ben fu dal padre dedalo contesta
Ma qui Varrone altro intelleto desta
che icaro ben passasse in quella vece
senza quelle ale.e che cuz piu de diece
ebe in questa icaria la sua potesta
Questa sie longa stretta e grebanosa
e senza porti e fa mal dismontare
che quasi intorno le tutta sassosa
In cima ai monti duo castegli appare
de boni melli e vini copiosa
a leuante e vna torre apresso il mare
Setanta mia a girare
Ese aloccaso e al garbo lochio afissi
Stapodia vedi prima e dragonisi


G
S
O
A
P

Per el psara

Poco luntan da sio verso occidente
e lisola psara che a dir pescara
La qual nō fu gia mai de pesse auara
ne de porti de scogli o seche absente
Ma de cauali e asini al presente
Saluazi tutti: el ne pur multi para
de lepori e caturni assai migliara
con dolce aque chiarisime e recente
Ebe gia questa vn castel pelegrino
dal lato de oriente e ruinato
se vede adesso aterrato e meschino
Ma chi da questa fussi separato
miglia quaranta inuer ostro e garbino
serebe col chaloiero atrouato





Per sio

Chio in arabo e mastici in latino
ma sio da tuti stinsula e chiamata
circha dodece mia e, discostata
dal psara in verso del matino
Arente il porto el suo castel vicino
come vna terra richa e populata
de forte mura e fossi circundata
quindece e poi da lei final dalfino
Questa a molti casteli ī monte e in piano
le panaice al teren fermo carente
e lei da quele e octo mia lontano
I scogli e colfi e porti son presente
le fertile pianure e campi chano
di mastici il gouerno sie paruente
A vn borgo recipiente
Marchadantescha come chaltra che sia
E volge cento e vintiquatro mia
vnaltra fantasia
Che chio da chione e nimpha e deriuata
Ma chion in grecho la neue e chiamata


G
S

Per metelin

Qui lasa sio da lantartico polo
e core in verso . lartico il mio legno
per miglia cinquanta de stupore pgno
considerando del beato polo
Che in questa lesbos fortuna zitolo
lapostolo de dio cotanto degno
quasi peri ma pur ebe souegno
da cui pol tuto il qual lui predicolo
Ucise ancor in questa vn gran serpente
e con suo sancte predicatione
a christo conuerti de molta gente
Edeue chie de questa opinione
che saphos poetessa veramente
qui naque edebe sua abitatione
Ma la construtione
De metelino & chi la edifico
Si fu el signor milleto creticho
Fu anche ditta cho
Pelagia e gira lasia e chi bermette
A molti fiumi a lumi e frute elette

secundo per metelin

Questa a da tramontana la sua terra
da chui linsula tuta e nominata
che fu gia grande nobile e preciata
ma pasa il giorno e poi viene la sera
Dime chi son e non quel che gia era
per che al presente e meza ruinata
dricto la terra il porto vechio achata
la tore in mar el melanudi serra
Quatro collone in pe ma ruinate
molti edificii con certe cauerne
che fu mirabilmente fabricate
el colfo ieremidia se diserne
Da la parte aphricale il castel giera
il colfo caloni el suo castelo
cere e vasilicha che qui non se era
El castel petra molino piu esnelo
san todaro a ponente e in sta riuera
porto sigri con tore e aqua in quelo
El terren fermo porti scogli a intorno
Cento sesanta miglia el suo contorno



Per tenedo soneto primo

Il legno mio per tramontana va
partito dal sigri sesanta mia
preso a la bocha de la romania
cioe del streto tenedo si sta
Che per vno tenese tal nome a
bandito per la sua matregnaria
tal femine son piene de folia
da questa oue fu troya sei mia na
De laumedone el tempo e de priamo
questa insuleta molto richa fo
per lei a troya i greci mise il chamo
Quei da venetia e zenouesi po
pasato tempo asai come trouiamo
ambo dacordo la desabito
E questo dito to
Fina a la bocha e decidoto mia
E le mauree tu vedi in quela via
E ben che posta sia
Contro al lito sigeo fu altra vice
Ditta leucophre linerso e fenice

Per tenedo soneto secundo

De tenedo il suo porto. e da leuante
circha vinti gallee dentro pol stare
da lostro. e sporcha. e sopra poi trouare
aqua. conigili. fiche. e vigne tante
Verso il maistro trenta mia distante
sta linsula de lenbro in questo mare
dodece da lo streto. e poi mirare
samotrachie dito ebro per auante
Stalimene se pol qui disernere
da lenbro alei sie diexedoto mia
verso il garbino come poi vedere
Circha sesanta .a. eno par che sia
e. non se vol de la secha temere
per che tra samotrachie. e linbro, stia
E piu segura via
Da costarsi ver lenbro che abitato
E cusi a samotrachie in laltro lato


G

Per ſtalimene

Iſon qui gionto a linſula de leno
doue lardite femine ſpiatate
da luna in fuoꝛ fur tanto ſelerate
cha tuti iſmaſchi loꝛ la moꝛte deno
De poꝛti e ſeni le foꝛnita a pieno
de biade charne e charo ſon derate
e circha cento mia ſon ſuo girate
qui marte e venus quele coſe feno
Laſiamo ſtare le femine aduerſe
e mira palcochaſtro che ſi pone
ſul capo in monte e laltre coſe terſe
El chochino diſſato e ſuo maſone
la ſchala el mudro anchoꝛ nō ſon diſſate
de ſtalimene oꝛmai te laſerone
De ſan ſtrati dirone
Mia duredoto in loſtro e fu gia degna
Che a poꝛto o fiume ſoꝛzadoꝛ e legna



Per monte sancto

Da stalimene in fina monte sancto
e circha mia sesanta inuer ponente
che.atos gia gli fu dito antiquamente
altisimo.e.diuoto tutó quanto
Per tuto.e.monesteri in ogni canto
de chaloieri pieni che souente
fano suo oration giemente ⁊ flente
pregando idio chi cuopri col suo manto
Verso il maistro poco piu lontano
son linsola de etria o uer adera
con tre chasteli che taso ditano
Poi ver ponente al bon chufo te afera
che daqua elegna ben fornito stano
el fasio earente per quela riuiera
Preso ala ferma terra
Linsula dita e i schogli ecristopoli
Euedi i fiumi i colphi.e grixopoli


G
S
O
A

Per limine pelegise

De limen pelagisi iuo tratare
che fu abitata . ⁊ a duo boni porti
da leuante e ponente e sono torti
seguri dogni vento se pol stare
Se vol con remi dentro a questi entrare
per che son streti e se sereti acorti
vedrete molti pessi saltar forti
sopra le riue e li se pol pigliare
Da vanti a questa el se vede la iura
vna insula squarzata molto trista
il prasonisi il pipere e larsura
Et se aponente dricerai la vista
gli adromi adiece mia vedi e misura
questa quaranta intorno e la sua lista


G
S
O
A

Per ſciro

Se dice in queſta eſer ſepulto homero
il gran poeta degno ſingulare
da loſtro e tramontana longa apare
gia fu nobile e richa a dir il vero
Quatro caſteli a vno molto altiero
doue fu vna zita dal monte al mare
ma al preſente do ſano abitare
gli altri ediſſati che non val vn zero
Stinſula e montagnoſa e a porti e chale
e quaſi in forma duno ſcorpione
e intorno a ſcogli e ſeche e dentro vale
Fenice antiquamente dita ſone
e gira otanta mia il ſuo podale
poco lontan ſciropola ſe pone
Fate queſta raſone
De lini e chaſi e aſai recipiente
Euboea aloſtro e ſcanda in ver ponente


S
O
A
P
G

Per linsule de glia dromi

Dromo in greco sie corso in latino
cusi luna de queste vien chiamata
machri son laltra doue fu larmata
del re antiocho e ditta e sarachino
Da luna a laltra le poco camino
ma qui larmata fu rota e dissfata
da quella de romani conquasata
si che peonida rimase tapino
Al dromo e laqua al sarachino il porto
score il canale greco e setentrione
gli adersi al meridie ti fa scorto
Et dal occaso sancto ilia se si pone
col suo scoglieto e de limine a lorto
e funo gia abitate per rasone
le insule son bone
E volze la mazor quaranta mia
E laltra trenta e par che cusi sia



Per sciati e scopolo

Quela piu longa scopolo sie dita
laltra che apreso lei vien dita sciati
che ainse de boni porti e degni prati
⁊ e de scogli molto ben fornita
Ambo i casteli loro ano in salita
e fu gia nido de molti pirati
alchuno di suo scogli fu abitati
che ancor le mura sopra luno e drita
San zorzi si sta in verso il sole a monte
alintrata di colfi e la fiumera
da sciati e miglia vinti a negroponte
Alinsula te dico e no a la terra
fina alo redo son ste cose conte
e cinque al pondico son per riuiera
Da lui a la primiera
Quindece sono e diece pol girare
Quatordece e la longa a non errare
Et se volesti andare
Al golfo grande doue e salonichi
Giu in ver maistro conuien che te fichi



S. primo per negroponte

Euboea negroponte ora se crida
da la boetia suelta antiquamente
per lo euripon il quale e si corente
che a luna volta e laltra a grande insida
Et e questa aqua in tal modo sortida
che mai alchuno non la intese niente
che or su or giu la corre si repente
che la mente a mirarla sta stupida
A preso de la terra vedi stare
la sua forteza larga con vn ponte
tanto che vna galea vi pol passare
La forteza. e bozia. e piu congiũte
e doue il ponte suo piu se a largare
per che apiu torta. e longa via si smonte
Eli da preso. e vn monte
Ma linsula de intorno par che sia
Trexento con sesantacinque mia
Strabon dice che hauia
E gie cita che neptuno saluaua
Larme e da chui legeo se anominaua
S. secundo per negroponte
Dal siroco al maistro e sua longeza
greco e lebichio il suo trauerso cade
e debe in lei gia molte altre citade
nobile. e degne con grande forteca
Cerinto. neso. oreo. chera in alteza
achalia. graspilea sono mancade
portamo edpso vieno pur trouade
ma non intanta dignita. ebeleza
Lauathia protimo. chupa. el potiri
larmeno. con la stura eloci asai
e. caristo piu degno in alto miri
De ver maistro molti ne. lasai
per che laniano. alilanto mi tiri
che de cornelio sila mi pensai
Che fu in sto loco a bagni diti elopia
E debe de romani in molta copia

S. terzo per negroponte

In questa insula . adeso e nominada
chalcides che vien dita negroponte
lipso lo reo che per auanti e conte
mandugo . colochita . e lalitada
Linsula tuta antiquis fu chiamada
machris abantis da piano e da monte
ma qui desisto con turbata fronte
per cui pensando la fu abandonada
Vedese la chanaia chlencum dita
e golfi e porti e scogli in questa zona
ma pur da grieco ne si ben fornita
pectalie chaualini e maratona
El rasti macrinisi et le collone
la doue fu la chademia de atene
legina e poi che li si dita henone
Che da pireo per ostro alei se viene
doue la armata e alzibiade fone
che de ala cedemonia male e bene
Albara e fleuda si e desabitata
Egina non e megara in colfata


O
A
S
G



Per el damala ſete poci e altre iſule

Il mio chamin ſe driza in ver ſiroco
el megarico mar laſa qui drito
o uoi de lexſimilia il colfo dito
per che mia vela col maiſtro inbroco
E da molte inſulete mi diſcrocho
tanto che al damala trouo eſer ito
ſi che del nouo el vechio vedo il ſito
che dal capo di ſcilli e lutan pocho
Poi per le ſidre e tanti ſcogli ſcoro
le ſpecie o ſete poci e ſpazo via
per eſſer preſto al fin del mio lauoro
e napoli el mar dargo e malvaſia
Falconera el caraui e bela pola
da la qual trenta mia la ſia fu fata
mira mia nauicela como vola
Per far doue parti la ſua tornata
e de a chithera gionta ſenza fola
auendo rietro ad ſe malea laſata
E lancora agitata adun bon porto
Per prender de laſano algun conforto


O
A
P
M

S. per linsula de cipro

Questa e quela achamantida che piaque
cotanto a venus delichata e molle
amathussa e machara pria dir se sole
adeso cipro ꝛ e qui come iaque
Vedila a quela parte one il sol naque
posta ala sirya e da quela chel tolle
sta verso charia col suo piano e colle
piu verso coro onde la hyems il taque
Questa e simele a crete de grandeza
e per i venti quasi vn stile tene
e gia de piu dun regno fu in alteza
qui cuchari qui sale a sai qui bene
Qui cerere del trito fa diuicia
qui da se alba vn vino tinto fato
qui le done de se non fa auaricia
Qui papho e salamina furno in stato
qui se ha de amaso e coloe notitia
qui busauento mira dogni lato
Erdinia chithio carpacio e gostanza
Famagosta nicosia regal stanza


G
O
S